

UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA DE MÉXICO

División de Investigación y Posgrado

Especialidad en Enseñanza de la Historia de México

“LA CONCIENCIA HISTÓRICA A TRAVÉS DE LAS LECTURAS”

REPORTE DE ACTIVIDADES

Que para obtener el grado de Especialidad en

Enseñanza de la Historia de México

Presenta:

FABIOLA AMADO MORANCHEL

Asesor:

DRA. MARÍA DEL CARMEN URZÚA HERNÁNDEZ

Ciudad de México, a 28 de junio de 2018

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	3
2. PROPÓSITO Y JUSTIFICACIÓN.....	4
3. LA CONCIENCIA HISTÓRICA.....	5
4. LA CONSTITUCIÓN MEXICANA	8
5. CARACTERIZACION DE LOS ESTUDIANTES.....	9
5.1 Datos generales.....	10
5.2 Entorno social.....	10
5.3 Aspecto académico.....	11
6. INSTRUMENTOS UTILIZADOS	14
7. EXPERIENCIA DOCENTE.....	15
7.1 Datos personales.....	155
7.2 Contexto familiar y social.	16
7.3 Valoración global del caso.	16
7.4 Recomendaciones para un trabajo diferenciado con el alumno.	17
7.5 Recomendaciones a la familia.....	17
8. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA: PLANEACIÓN DIDÁCTICA.....	18
A) Secuencia didáctica	19
B) Experiencias de aprendizaje	21
CONCLUSIONES Y REFLEXIONES.....	30
BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS.....	32
ANEXOS.....	33

1. INTRODUCCIÓN

En todo proceso formativo se requiere de la identificación de aspectos sociales, personales, familiares y escolares. Este estudio nos permitirá saber quiénes son los estudiantes, cómo se relacionan, y cuáles son sus procesos de aprendizaje en su contexto, a fin de distinguir de qué manera estos factores influyen en su aprendizaje y en el desarrollo de sus competencias (López, 2001). Esta experiencia profesional me ayudó a identificar de aquellos comportamientos o señales de alarma que anuncian problemas de comportamiento y conducta, principalmente en el ámbito del estudio de la Historia, tales como la apatía a la asignatura, la nula disposición a las lecturas históricas y al mismo hecho de estudiar el pasado. Así como también, obtener datos veraces, aplicables y consistentes que me ayudaron a comprender, explicar y decidir entre diferentes métodos, fuentes y procedimientos de solución directos y naturalistas más próximos a las condiciones reales de enseñanza y aprendizaje (Manjón, 1992).

Trabajé en el grupo de tercero de Secundaria, es grupo único. Está compuesto por 27 alumnos de los cuales 17 son niñas y 10 son niños. Pertenecen al colegio San Antonio School, ubicado en el municipio de Atlixco, Puebla. Entre los factores específicos que se identificaron en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de historia y que están interfiriendo con el desarrollo óptimo de mis alumnos fueron la falta de hábito de estudio, principalmente en la lectura y la comprensión de la misma. Como la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocer que el significado no es una propiedad del texto o lectura de historia, sino que el alumno lo construye mediante un proceso de transacción, es decir, que depende de cómo el alumno vaya asimilando los eventos históricos al relacionar el pasado con el presente, “Le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto” (Brusa, 1998). Una de las competencias de la enseñanza de la historia, y la cual considero más importante, es la comprensión del tiempo y del espacio histórico y la de crear una conciencia histórica, así logramos que los alumnos apliquen sus conocimientos sobre el pasado para entender el presente y predecir el futuro. No podemos culminar con éxito estas competencias sin la

ayuda de las lecturas o textos históricos. Debemos concientizarnos como docentes que se necesitan adecuaciones a nuestros métodos de enseñanza, en este caso, hacer que las lecturas adquieran importancia y significado en la vida histórica de nuestros alumnos. Queremos que el alumno analice y discuta en esas lecturas sobre la diversidad social, cultural, étnica y religiosa de las sociedades pasadas y presentes y finalmente, que desarrolle su empatía en textos que hablen de seres humanos de otros tiempos y de distintas condiciones sociales: “Que identifique en las lecturas las acciones que en el pasado y en el presente favorecen el desarrollo de la democracia, la igualdad, la justicia, el respeto y el cuidado del ambiente y lo más importante que se reconozca como sujeto histórico al valorar el conocimiento del pasado en el presente y plantear proyectos para actuar con responsabilidad social” (Carretero, 1989).

2. PROPÓSITO Y JUSTIFICACIÓN

Mi propósito fundamental para este trabajo de investigación es:

Identificar mediante un diagnóstico psicopedagógico cuáles son las principales causas por la que los alumnos no disfrutan una lectura histórica, y, en consecuencia, proponer estrategias educativas apropiadas para favorecer el desarrollo de una conciencia histórica.

Antecedentes

En el Programa Nacional de Lectura (PNL) se encuentran señalados cuáles son los motivos por los cuales los alumnos leen y los resultados fueron que el casi 67% de los estudiantes encuestados solo lo hacen porque la escuela los obliga, en un mínimo porcentaje lo hacen para ser cultos y por superación personal. Algunos otros porque les gusta y otros más solo por diversión (PNL, 2006).

El Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) ha hecho públicos los resultados de la evaluación que realizó sobre las capacidades para leer y su comprensión de la misma, entre los escolares de sexto año de primaria y tercer año de secundaria en temas de historia de México. La mitad de los alumnos puede reconocer las causas que provocaron los principales acontecimientos en la época prehispánica, así como las causas que provocaron las intervenciones extranjeras y las consecuencias que éstas tuvieron, y sólo cuatro de cada diez alumnos puede reconocer las causas políticas, económicas y sociales que provocaron la Revolución Mexicana. El 35% de los alumnos puede identificar los motivos y las causas que llevaron a los españoles a descubrir América y a conquistar a México (Rodríguez, 2008).

Cabe recordar que la lectura es un acto creativo con el que se pretende que los alumnos relacionen, asocien y hagan interactuar los conocimientos presentes en el texto, los propios y los del contexto (K.Goodman, 2001). Lo que es indudable, es la importancia de un docente como guía: un docente que plantee preguntas antes de iniciar una lectura, que dirija a sus alumnos en la formulación de hipótesis e inferencias, que enseñe a sus alumnos a confirmarlas o a corregirlas, a discriminar la información relevante de un texto, a elaborar representaciones gráficas del mismo, para que el proceso de comprensión y su aprendizaje resulte fácil.

3. LA CONCIENCIA HISTÓRICA

Entendemos por conciencia histórica el privilegio del hombre moderno (en el mundo actual) de tener plena conciencia de la historicidad de todo presente y de la relatividad de todas las opiniones. Pero ¿Cómo se logra esto? Es necesario que todas las partes que conformamos la sociedad sean conscientes del carácter particular de su perspectiva. Sería absurdo recluirse en los límites de una tradición exclusiva (las lecturas históricas son aburridas y pertenecen al pasado, entonces, ¿para qué estudiarla?), mientras que la conciencia moderna está llamada a comprender (adaptar los tiempos históricos) las posibilidades de una multiplicidad de puntos de vista relativos, especialmente en la gente joven (nuestros alumnos).

Podemos definir el sentido histórico por la disponibilidad y el talento del historiador (el docente) para comprender el pasado a partir del contexto propio desde donde él se encuentra. Tener un sentido histórico es vencer de una manera consecuente esta ingenuidad natural de juzgar el pasado según los parámetros considerados evidentes en nuestra vida, de nuestros valores y verdades adquiridas.

El alumno es su etapa de adolescencia se revela a cualquier cambio, desde los buenos hábitos de leer hasta la relación que lleva con la historia. En mis años de experiencia, he recibido la tradición exclusiva que otros docentes han dejado al no sembrar en ellos el gusto por una simple palabra llamada “pasado”. Es increíble encontrar en el aula reacciones negativas al solo escucharla, desde el primer instante en que saben de su nueva maestra de historia, ya la imaginan de avanzada edad, de mal genio, aburrida, con muchos libros de épocas antiguas y con nula aceptación a las tecnologías.

La conciencia moderna, como conciencia histórica, toma una posición reflexiva en la consideración de todo aquello que es entregado por la tradición (lo que nos dejan las otras generaciones). La conciencia histórica no escucha mejor la voz que le viene del pasado, sino que, reflexionando sobre ella, la reemplaza en el contexto donde ha enraizado, para ver en ella el significado y el valor relativo que le conviene. Por eso en la actualidad, los alumnos tienen su propio punto de vista acerca de cada personaje o evento histórico que marcó y definió la situación actual de nuestro país. Este comportamiento reflexivo cara a cara de la tradición se llama interpretación y se aplica no solo a los textos y a la tradición verbal, sino a todo aquello que nos ha sido entregado por la historia. El sentido de lo dado que se ofrece a nuestra interpretación no se despliega sin mediación, sino que es necesario mirar más allá de lo inmediato para descubrir el significado oculto.

¿Hay algún medio para justificar los conocimientos de la historia a través de alguna lectura específica? hablando de una sociedad que ha tenido su primer encuentro con el pasado en un aula, con horario y tiempo determinado dedicado a conocer la historia de un país, que no solo está ligado a su pasado sino a la relación e identificación de su propia identidad.

W. Dilthey subraya que no es difícil conocer desde una perspectiva histórica puesto que nosotros mismos somos ya siempre seres históricos. Vuelvo entonces, la conciencia del pasado constituye un componente inevitable del presente, de la dinámica social, de las instituciones, tradiciones, sistema de valores y de relaciones con el medio físico y otros grupos humanos (comunidad escolar, por ejemplo). La concepción del pasado de nuestros alumnos, de su duración como grupo en el tiempo y sobre el espacio en qué se desenvuelve es una pieza clave para su identificación, orientación y supervivencia en el contexto del presente. Ninguna sociedad, desde las primitivas estudiadas por los etnólogos a las modernizaciones hablando de tecnologías avanzadas, podrían funcionar sin tener una concepción y un recuerdo de su pasado y de la naturaleza de su relación previa con otros grupos humanos. La tarea de los docentes es crear una conciencia histórica, pero no solo en fabricar una tradición que suscite la aprobación general, sino en esclarecer los acontecimientos y estudiar sus causas y consecuencias. El Historiador (docente en este caso) debe intervenir en la memoria colectiva para prevenir la utilización política de imágenes o representaciones estereotipadas. El Historiador, junto con mirar al pasado, trabaja a favor del porvenir de sus alumnos.

Para que los jóvenes analicen la realidad y actúen con una perspectiva histórica se requiere que su enseñanza se oriente a que comprendan los hechos y procesos bajo una concepción de que el conocimiento histórico tiene como objeto de estudio a la sociedad y es crítico, inacabado, e integral. Es necesario un cambio en la práctica de los docentes, que le dé un nuevo significado a la asignatura.

“Ignorar la conciencia histórica es como permanecer siendo un niño toda la vida”.
Cicerón. De oratore

Este proyecto es un reporte de actividades basado en las experiencias como docente de historia dentro de los salones de clases. Encontrarme con la realidad, referente a la poca conciencia histórica que nuestras generaciones han sembrado a

través del tiempo y del espacio en los estudiantes, y aún sin lograr que ellos comprendan las rupturas y permanencias de sucesos relevantes, es sorprendente. Como docentes debemos identificar las transformaciones y continuidades a lo largo de la historia, evaluar los cambios y, sobre todo, comprender que las sociedades no son uniformes, estáticas ni siguen un desarrollo lineal, sino que cada una tiene sus propias características y ritmos de cambio. Elegir las estrategias adecuadas para romper con los paradigmas sobre las lecturas históricas.

Cabe recordar que la lectura es un acto creativo con el que se pretende que los alumnos relacionen, asocien y hagan interactuar los conocimientos presentes en el texto, los propios y los del contexto.

4. LA CONSTITUCIÓN MEXICANA

Pareciera increíble que un documento llamado Constitución Mexicana haya sido mi eslabón para transmitir una conciencia histórica en mis alumnos y que un texto histórico haya dejado tanto aprendizaje. Todo comenzó en una clase normal de historia de México, el tema era “La Constitución y nuestros derechos”, sabemos que las lecturas históricas se identifican por ser textos con solo palabras, frases, ideas que nada tienen que ver con lo visual, es decir, no hay imágenes u objetos relevantes que pudieran ayudar a su comprensión.

La experiencia de mis alumnos al tener un texto histórico con esas características y que al final era una lectura basada en acuerdos relevantes con el pasado sobre la identidad de un país, hizo que muchos de ellos indagaran, investigaran, construyeran y por supuesto realizaran lecturas de carácter histórico. Partimos del artículo 3 (sobre la educación) y conseguimos hablar de casi todo lo relacionado con el contenido de la asignatura. Sabemos que en este documento es un cuerpo escrito de leyes, el cual es necesario conocer para conocer las obligaciones que tenemos como ciudadanos y saber defender nuestros derechos, las garantías individuales o lo que ahora conocemos como derechos humanos. Además, es

el documento más importante de la historia contemporánea de México, y fue una obra realizada por un grupo de hombres con distintas formaciones políticas y corrientes de pensamiento, pero con el objetivo común de dar al país un marco legal que permitiera mejorar las condiciones de vida de sus habitantes. Esto, permitió que mis alumnos dieran el primer paso a la conciencia histórica, se preguntaron por qué si decía que la educación debe ser gratuita, obligatoria y laica, existen escuelas privadas, católicas y muchos niños sin ese derecho. Se interesaron en saber cómo llegamos a esas condiciones de vida que tenemos en la actualidad. Saber los orígenes y las causas se volvió una necesidad y dar respuesta del por qué muchos niños no reciben la educación y al mismo tiempo entender por qué tanta desigualdad económica. No quiero asegurar que la Constitución es un documento de fácil interpretación, pero sí que fue la primera lectura que logró concientizar a mis estudiantes sobre conocer el pasado.

Debemos añadir que el alumno debe ser entendido como un ser social, producto y protagonista de múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de su vida escolar y extraescolar. De hecho, las funciones psicológicas superiores (estudiar los procesos como elementos sueltos e independientes, invariables y permanecer en la apariencia del evento) “son producto de estas interacciones sociales, con las que además mantienen propiedades organizativas en común” (Hernández Rojas, 1998). Ante esta problemática nacional y la importancia en la función de la lectura se decidió efectuar un diagnóstico que permita conocer la situación del grupo con el que se trabajará con el objetivo de detectar sus capacidades y los aspectos en que se debe trabajar con ellos respecto a la comprensión de textos para la formación de la conciencia histórica.

Como se mencionó anteriormente, se trabajará con un grupo de tercer año de secundaria, para ello es importante conocer su contexto externo, interno y datos generales que nos ayuden a identificar qué necesitamos atender y cómo podríamos mejorar.

5. CARACTERIZACION DE LOS ESTUDIANTES

Grupo: 3ro.de Secundaria Asignatura: Historia de México

Número de alumnos: 27 Niños: 10 Niñas: 17

5.1 Datos generales

De manera general el grupo está constituido por estudiantes de clase económica media y alta en su mayoría. Pertenecen a familias elementales integradas por padre, madre e hijos, en donde ambos progenitores laboran. Son familias pequeñas, entre 1 y 3 hijos, los cuales se encuentran estudiando en la misma institución (somos un colegio que tiene desde Maternal hasta Bachillerato). Existen 4 casos de divorcios y 4 familias donde los padres trabajan lejos del lugar donde residen, es decir, hay ausencia de alguno de los dos (padre o madre). Hay 5 familias en donde son segundos matrimonios, por lo tanto, hay alumnos con medios hermanos; algunos tienen buenas relaciones con ellos, pero otros no se comunican en lo absoluto. Este sin duda es uno de los problemas que más se destacaron en el diagnóstico; y que tiene repercusión en el aprendizaje del alumno. Tenemos sólo 3 casos en donde los abuelos viven con las familias y generalmente son ellos los que se encargan de proveer a los niños de lo necesario para su educación (transporte, alimento, vestido, apoyo en tareas, etc.). Como puede observarse, existe una gran ausencia de afecto, apoyo, motivación y acompañamiento por parte de los padres.

5.2 Entorno social

Todos los alumnos tienen actividades fuera de la escuela, de las cuales, la mayoría son de carácter deportivo (fútbol y natación). Solo dos alumnos tienen hábito de lectura, han leído al menos un libro por mes y están interesadas en la misma. El resto de los alumnos no tienen ningún interés en la lectura más que los libros que se ven obligados a leer en las asignaturas de historia y español especialmente. Los libros más leídos: ¿Quién se robó mi queso? Y la Rebelión en la granja; como puede observarse, el género de más interés es la motivación personal.

Los géneros musicales más escuchados son la electrónica y el Rock Pop.

Las principales cualidades de los alumnos son la solidaridad, la participación colectiva y el trabajo de equipo. Ninguno de nuestros alumnos trabaja, pero si hay 3 niños que ayudan a sus padres en sus empresas y reciben una compensación económica.

El carácter de la mayoría resulta ser fuerte (colérico), aunque existen dos alumnos sumisos y callados. Son alumnos que siempre dicen lo que piensan, son muy comunicativos, aunque no siempre lo que dicen es verdad, lo que genera roces o problemas y, consecuentemente se afecta ve afectada la sana convivencia escolar. Las actividades en que más les gusta participar son de tipo social. El sistema de valores del grupo se basa en una formación religiosa y conservadora.

Un aspecto que vale la pena destacar es que todos los estudiantes quieren continuar con sus estudios profesionales, pero no están seguros de que carrera o en qué universidad.

5.3 Aspecto académico

Los padres en su mayoría trabajan, principalmente en los giros empresariales y comerciales. Su nivel académico predominante es el grado medio superior y profesional, lo que resulta determinante en el apoyo escolar que pueden brindar los mismos a sus hijos. Las expectativas de los padres de familia, en relación al grado académico, son muy altas, es decir, están convencidos que sus hijos terminarán con éxito su formación profesional. Los promedios generales de los alumnos están en el rango de 7 a 9. Las materias que menos les gustan son Historia y Matemáticas y pos consiguiente son las signaturas con más bajos promedios. Las causas principales fueron porque son difíciles, aburridas y son muchos temas. Las que más agradan son Español, Formación Cívica y Ética, tienen los promedios más elevados, las causas principales son fáciles de aprender y los temas son de interés. Hay dos casos de alumnos que han repetido año y dos en los que están adelantados de acuerdo a su edad. Las edades van entre los 14 y 16 años en el grado de tercero de Secundaria. Esto puede presentar casos de madurez o inmadurez en acciones y comportamientos dentro del salón de clases. El estudio es

su mayoría lo hacen por obligación de sus padres o porque saben que es lo único que tienen que hacer dentro de sus obligaciones. Muy pocos alumnos piensan que el estudio tiene como objetivo la superación personal. Una tercera parte de los alumnos tienen un hábito de estudio en casa. Lamentablemente más de la mitad de los alumnos únicamente dedican entre 1 y 2 horas en casa para hacer tareas y trabajar en proyectos del colegio. Considero que hoy en día existen diversas razones que influyen en la distracción de los alumnos a la hora de estudiar. Los avances tecnológicos muchas veces suelen ser un arma de doble filo para el aprendizaje, por un lado, la televisión, los videojuegos, el internet y los celulares son vistos como los grandes medios de distracción, sin mencionar la falta de educación y creación de hábitos en los hijos desde la infancia y por otro lado, en el caso particular de mis alumnos, la falta de apoyo en casa por parte de los padres de familia.

Los factores externos mencionados anteriormente (entorno social, aspecto académico y datos personales) resultan ser las razones principales por las que los alumnos no tienen gusto por las lecturas históricas, es decir, los canales de acceso a los libros (comprados, prestados, regalados, fotocopiados o virtuales) los hábitos de la familia, las relaciones sociales y principalmente el uso de los dispositivos personales que los llevan al desinterés por la lectura. El mal uso de las TIC'S en clase de historia resulta ser en la mayoría de los casos, una de las barreras de aprendizaje para los estudiantes, además como se mencionó anteriormente la mayoría de ellos cuentan con dispositivos (celulares, computadoras, ipods, ipads etc.) y red de internet personal y abierta. No les dan el debido uso, al contrario, se vuelven distractores continuos y frecuentes. Los datos proporcionados por el INEGI nos indican que en 2001 había un total de 7 millones 47 mil 172 personas que estaban conectadas a Internet, ese número aumentó a 16 millones 492 mil 454 en 2005, la mayoría adolescentes entre 12 y 18 años. ¹ El incremento fue del orden de 9 millones 445 mil 282 nuevos usuarios en tan sólo cuatro años (INEGI, 2005)

En la caracterización de grupo, aparece la asignatura de historia como de las menos gustadas, las razones principales *“porque hay que leer mucho sobre algo que ya pasó”* expresan los alumnos. Exámenes para la Calidad y el Logro Educativo

¹ <http://www.inegi.org.mx/>

(EXCALE) que el INEE ha aplicado dan elementos para identificar los bajos niveles de desempeño educativo de los estudiantes en temas de historia (79.1% de los estudiantes quedaron en el nivel de insuficiente o elemental, y en secundaria la situación no fue mucho mejor, pues 75.6 por ciento no alcanzó niveles satisfactorios). Aprender las relaciones causales de los principales hechos y procesos históricos del país y el mundo requiere de actividades que contribuyan a que los estudiantes se formen esquemas mentales donde se interrelacionen los hechos y la noción de tiempo esté presente. Tanto la multicausalidad como el tiempo representan dificultades involucradas en el aprendizaje de la Historia (INNE, 2016).

6. INSTRUMENTOS UTILIZADOS

- Observación de clase

La observación en el aula (Anexo 1) me ayudó a recoger evidencia acerca de los aspectos involucrados en el proceso de enseñanza -aprendizaje en el contexto en que se ejerce. En el diagnóstico se detectó que la mayoría de los estudiantes considera aburrida la lectura, especialmente en textos históricos de modo tal que la observación de clase me ayudó a identificar cuáles son las causas y cómo atenderlas, como está señalado en mi objetivo. Esta observación se aplicó cuando se realizó una lectura sobre el Porfiriato; el docente observó las reacciones al empezar la actividad, las frases más utilizadas, gestos faciales, el clima emocional que se genera al interior de la clase y cómo es percibido por los alumnos. Fue una técnica muy adecuada para obtener información acerca de los alumnos respecto a sus comportamientos habituales o no, relaciones, actividades, discusiones, decisiones y participaciones. Se detectó un caso especial es uno de mis estudiantes (Víctor) el cual presentó problemas que, en mi experiencia docente, eran síntomas de apatía y desinterés en su vida escolar, especialmente con la asignatura de historia.

- La entrevista

La información que se obtiene de la comunicación con los padres es vital, ya que comprende la percepción que tienen sobre el proceso académico y personal de sus hijos. La entrevista a padres y el cuestionario a alumnos (Anexo 2 y 3) sirvió para recoger información sobre aspectos del trato y conducta que ocurren en casa con respecto a la lectura histórica. El hábito, en ocasiones, depende del historial que se tenga en el círculo familiar, es decir, padres que leen, hijos que leen. Las familias debemos encontrar formas que sean capaces de motivar a la lectura, ayudando al niño o niña a superar esas dificultades iniciales de aprendizaje. Está demostrado que el interés por la lectura se aprende, se trata de una herencia familiar. El gusto por la lectura, por lo tanto, brota de la importancia que se le otorga en el hogar. Las personas adultas son un modelo de lectura para las más jóvenes porque propician que la lectura sea un elemento esencial del ambiente cotidiano,

y porque inspiran en la niña o niño una admiración cargada de afecto. En casa, a través de la familia directa, padre, madre, hermanos y hermanas es donde descubrimos el lenguaje. Por ello, la familia es el primer agente de aprendizaje.

Los resultados de la entrevista fueron decepcionantes, no cabe duda que la Influencia de la familia en aspectos como la personalidad, el lenguaje, el fracaso escolar, la delincuencia y por supuesto el hábito de la lectura tiene que ver con el contexto social familiar. Ningún papá ha regalado libros de historia, ni ha motivado a sus hijos a visitar museos, conocer lugares considerados históricos, la mayoría de ellos es ajeno a las tareas o al horario en que si hijo (a) realiza actividades escolares en casa.

Desde los resultados de la observación, se detectó el caso de Víctor, cuyo comportamiento y gustos por la tecnología sin duda alguna, me motivaron a cambiar las estrategias aplicadas en la asignatura de historia. La situación de este estudiante llama la atención porque durante el año escolar anterior quedó etiquetado como uno de los alumnos de bajo rendimiento académico, con problemas familiares y de autoestima. A continuación, se exponen algunos datos relevantes del caso:

7. EXPERIENCIA DOCENTE

7.1 Datos personales.

Alumno/a: Víctor	Edad: 15 años	Escuela: San Antonio School
Fecha de nacimiento: 13 marzo 2001	Nivel educativo: Secundaria	Dirección:
Nombre del profesor: Fabiola Amado Moranchel	Curso: Historia de México	Fecha del estudio Socio psicopedagógico:

Se destacaron en el alumno Víctor la falta de hábito en la lectura, de comprensión de la misma, así como el uso ineficiente de las tareas en un nivel extremo; de igual manera algunos problemas en su contexto social.

7.2 Contexto familiar y social.

Víctor viene de una familia desintegrada, tiene 1 hermano de 18 años que cursa actualmente el tercero de preparatoria en otra institución. Ambos viven con la mamá que trabaja y atiende un negocio propio. El papá ha estado ausente desde que tenía 5 años y recibe visitas esporádicas, cada dos años, para visitarlo y pasar tiempo con él. Este es uno de los 5 casos de divorcios que menciono en la caracterización del grupo. Por sus características físicas (sobrepeso) tiene muy baja autoestima, a diferencia de su hermano (delgado), siempre vive en comparación de sus logros, situándose en el concepto de ser “la oveja negra de la familia” además de que no tiene buena relación con su hermano. Víctor no logra llamar la atención de su mamá, la cual por trabajo, pasa muchas horas fuera del núcleo familiar y por consiguiente, hay ausencia y apoyo en las actividades escolares en casa. Se refugia en los video-juegos y la comida, por lo que hace que aumente de peso y sea posible blanco de enfermedades como diabetes y presión arterial. En dos ocasiones se ha desmayado en el colegio durante la clase de Educación Física, no hay rendimiento corporal y constantemente se sofoca. La mayoría de las veces no desayuna en casa y siempre obtiene sus alimentos de la cafetería. En sus tiempos libres ve películas, come o se sumerge en los video-juegos (Xbox, Nintendo, Equinek, etc.) siempre lo más nuevo y novedoso, es un experto. Es el único alumno que no tiene ninguna actividad física ni de ningún otro tipo, lo que le permite tener tiempo de ocio. Tiene dos buenos amigos en el colegio, comparten los mismos gustos por los video-juegos y la comida. Nunca ha tenido novia, no tiene hábito de lectura, no hay libros en su casa, nunca le han regalado un libro y tiene poco interés en lo académico.

7.3 Valoración global del caso.

Víctor tiene necesidades educativas urgentes, desde la forma de expresarse ya sea oral o escrita, hasta los hábitos de estudios inadecuados o inexistentes. No hay libros en casa, lo que incide que su aprendizaje sea muy corto y su rendimiento resulte ser ineficiente. No puede leer sin equivocarse, su redacción y ortografía son deficientes, su libreta es desorganizada

y casi no cumple con tareas. No tenemos problemas con su conducta, pues prácticamente no socializa con nadie, habla poco y casi no interviene en actividades de tipo social. Falta mucho a clases, por enfermedad, aunque la mayoría de las veces es por flojera.

7.4 Recomendaciones para un trabajo diferenciado con el alumno.

Es muy recomendable que a Víctor se le proporcionen estrategias como mapas mentales, diagramas, modelos, cuadros sinópticos, animaciones computacionales, videos, películas, fotografías e ilustraciones. He observado que cuando a Víctor se le muestran imágenes en clase o en el libro de texto, puede absorber más información a la vez y con más rapidez. Visualizar le ayuda a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos. Por eso es un experto en video juegos. La capacidad de abstracción está directamente relacionada con la capacidad de visualizar. Cuando vemos alguna película histórica puede encontrar lo aprendido textualmente y muestra mucho interés. También se recomienda trabajar sobre proyectos históricos como la elaboración de un periódico mural, cartel, collage, ya que tiene un aprendizaje visual. El uso de la tecnología, las plataformas digitales y juegos como Kahoot también son muy recomendables en este tipo de aprendizajes.

7.5 Recomendaciones a la familia.

- Atender en tiempo y forma a los llamados e indicaciones del Colegio y los maestros.

- Establecer una buena comunicación con el tutor de su hijo.

- Fomentar la puntualidad y asistencia de su hijo, ya que Víctor falta mucho a clases.

- Deben fortalecer los lazos familiares, de valores y buscar juntos soluciones a los problemas.

- Deben de crear más dialogo, encontrar momentos especiales para conversar y hablar de lo que más les gusta hacer juntos (mamá e hijos).

- Estar más atentos a las necesidades que presenta su hijo en cualquier aspecto (físico, personal, escolar, etc.).
- Motivarlo a realizar actividades físicas
- Ayudarle con sus hábitos de lectura (regalarle un libro).

8. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA: PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Como ya lo he mencionado, entre los factores específicos que se identificaron en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la asignatura de historia y que están interfiriendo con el desarrollo óptimo de mis alumnos fueron la falta de hábito de estudio, principalmente en la lectura, sea física o digital y la comprensión de la misma. Sin embargo, no sabemos el por qué o cómo, cuándo y dónde se origina esa apatía y disgusto por la lectura histórica. Como ya sabemos, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto o lectura de historia, sino que el alumno lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto (Brusa, 1998).

Para el planteamiento de esta secuencia didáctica me enfocaré en un libro muy importante para la asignatura de Historia de México: La Constitución Mexicana. La mayoría de mis alumnos no tiene interés alguno de conocer los artículos estipulados en la misma, el 95% de ellos no la conoce o nunca la ha leído y prácticamente el 100% no le interesa saber su contenido a menos que sea impuesto por algún docente. Mi secuencia didáctica presenta estrategias y actividades cuyos objetivos son: motivar al estudiante a conocer y leer su Constitución, así como a investigar su contenido y generar en ellos conciencia histórica (ser temporal y creador de su propia historia).

La propuesta de intervención consta de actividades en dos niveles temporales:

- a) Una secuencia didáctica para una clase de 60 minutos en la que los estudiantes generarán argumentos sobre la importancia de que todo país cuente con una constitución
- b) Una secuencia semanal de actividades que se centren en testimonios, pláticas talleres o conferencias que retroalimenten el tema. (Planificación de experiencias de aprendizaje).

Las dos están relacionadas al mismo tema central (La Constitución Mexicana) y se complementan una con la otra para alcanzar mi objetivo general.

A) Secuencia didáctica

A) Secuencia didáctica				
Nombre del tema:	LA CONSTITUCIÓN MEXICANA		Duración de la sesión:	60 MINUTOS
			Núm. de sesión	1
Objetivo general:	Al finalizar el tema los alumnos serán capaces de generar argumentos sobre por qué existe un Constitución Mexicana en un país que pareciera ser gobernado sin leyes y comprenderá la importancia de su existencia y de que se cumpla lo escrito en dicho documento, aplicando lo aprendido a la situación del país particularmente, específicamente en lo relativo al artículo 3° constitucional.			
Fecha de impartición:	25 de Noviembre de 2016			
Nombre de la estrategia didáctica a utilizar:	Aprendizaje colaborativo- Investigación de problemas sociales			
Competencias	Resultados de aprendizaje	Contenidos (temas y/o subtemas)	Estrategia didáctica para la enseñanza de la Historia (secuencia didáctica)	Recursos didácticos
Los alumnos serán capaces de generar argumentos sobre por qué existe una Constitución	Los alumnos serán capaces de comprender los cambios que han existido en la	1. La Constitución de 1857.	Inicio El docente da la bienvenida y lanza la pregunta generadora: ¿Cómo se gobernaría un país sin reglas? Los alumnos reflexionan y responden a la pregunta mediante lluvia de ideas.	-Red de Internet -Ligas de interés -Videos -La Constitución Mexicana

<p>Mexicana en un país que pareciera ser gobernado sin leyes.</p>	<p>Constitución Mexicana al desarrollar un cronograma histórico.</p>	<p>2. Guerra de Reforma Artículo 3. 3. Situación actual de México. 4. Pasado aplicado al futuro.</p>	<p>El docente proporciona una <i>ficha de trabajo</i> con tres preguntas claves que el alumno contestará después de observar un video sobre la Constitución:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué es una Constitución? - ¿Para qué nos sirve una Constitución? - ¿Actualmente, cómo funciona la Constitución en nuestro país? <p>Liga del video: https://www.youtube.com/watch?v=kXcplWE6w9k Duración del video: 2 min. 10 segundos</p>	<p>-Hojas blanca de tamaño tabloide. -Marcadores de colores. -Libreta de notas. -Libro de texto -Cañón -Laptop -Ficha de trabajo</p>									
<p>Los alumnos conocerán los puntos más importantes del artículo 3° de la Constitución Mexicana por medio del estudio de un caso</p>	<p>Los alumnos podrán hacer una comparación sobre los cambios de antes y después que ha sufrido nuestra Constitución Mexicana.</p>		<p style="text-align: center;">Desarrollo</p> <p>Se realizará una lectura compartida llamada “La Constitución Mexicana: Reforma o cambio” y se identificarán (utilizando marcador de textos) 10 cambios ocurridos entre los años de 1824 a 1857 respectivamente. https://biblio.juridicas.unam.mx/libros/1/92/13.pdf Cada punto o evento se ordenará cronológicamente.</p> <p>El docente proporcionará a los alumnos una hoja de tamaño tabloide (Cronograma) que será llenado con la información obtenida:</p> <p style="text-align: center;">CRONOLOGÍA DE LAS CONSTITUCIONES MEXICANAS</p> <table border="1" data-bbox="1035 1105 1665 1344"> <thead> <tr> <th>AÑO</th> <th>CONSTITUCIÓN</th> <th>DESCRIPCIÓN</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1812</td> <td>Constitución de Cádiz</td> <td>Fue promulgada por las cortes generales de España.</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	AÑO	CONSTITUCIÓN	DESCRIPCIÓN	1812	Constitución de Cádiz	Fue promulgada por las cortes generales de España.				
AÑO	CONSTITUCIÓN	DESCRIPCIÓN											
1812	Constitución de Cádiz	Fue promulgada por las cortes generales de España.											

			<p style="text-align: center;">Cierre</p> <p>El alumno finaliza analizando las dificultades que presenta un país que se gobierna sin reglas, sin derechos ni obligaciones de los ciudadanos mexicanos, sin artículos, es decir, sin una Constitución.</p> <p>El docente guía en todo momento las 3 fases de la actividad (inicio, desarrollo y cierre).</p>	

B) Experiencias de aprendizaje

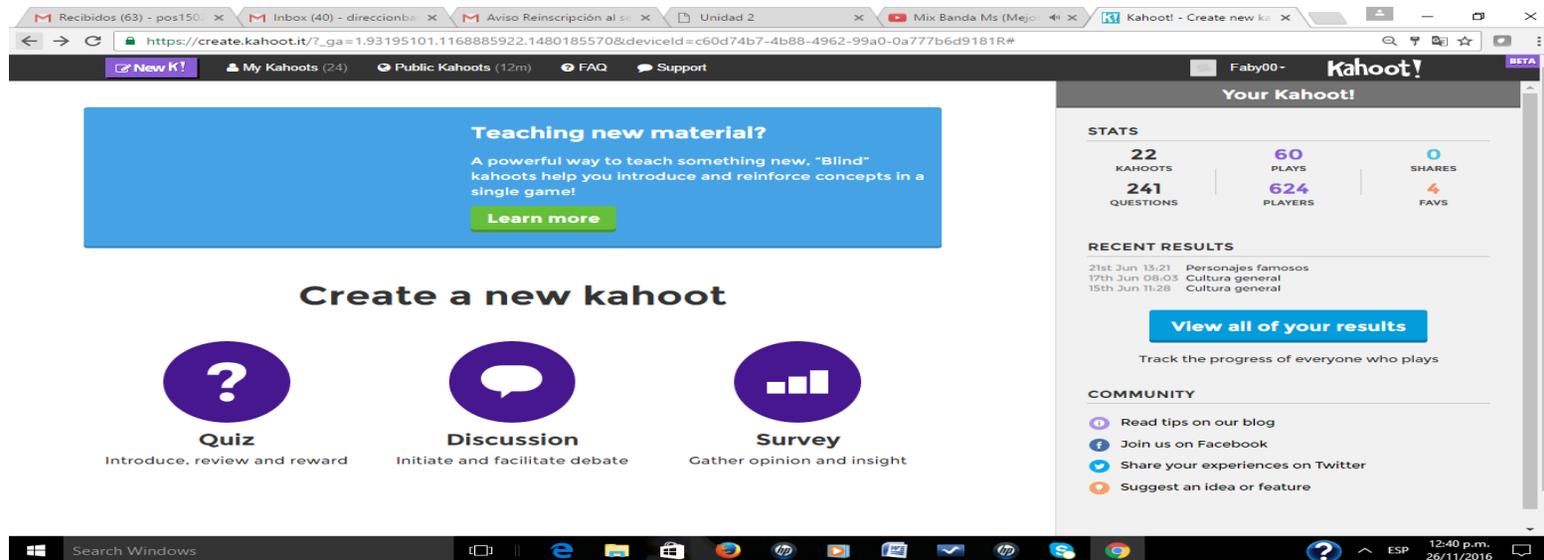
1. Visita a la Biblioteca Municipal de Atlixco para poder consultar las Constituciones Mexicanas en físico y poder conocer los derechos y obligaciones que tenemos como mexicanos.
2. Después de la visita se organiza un debate para conocer la opinión del por qué y para qué creen existe un documento llamado Constitución Mexicana y que fue lo que les pareció más interesante. Elaboran un cuestionario en KAHOOT con sus conclusiones y lo comparten en la clase (<https://kahoot.it>). Ver imagen 1
3. Tendremos un testimonio de una persona que trabaja en un vivero de nuestra comunidad (florista) para que nos cuente su experiencia sobre cuáles fueron las circunstancias de su contexto social que le impidieron ir a la escuela y no recibir el servicio de Educación que como derecho está estipulado en la Constitución Mexicana en el artículo 3ro.
4. Los alumnos elaborarán un reporte sobre las causas principales que identificaron en el testimonio sobre el por qué algunos sectores de la sociedad no se aplican las leyes por igual. El reporte lo subirán al Aula Virtual del colegio (<http://www.sanantonioschool.com.mx/aula-digital-acceso/>). Ver imagen 2.

5. Tenderemos un panel de expertos (Docente, Abogado y Padre de Familia) para que los alumnos puedan preguntar dudas referentes a la Educación actual y lo establecido en el artículo 3° de la Constitución Mexicana desde distintas perspectivas.
6. Para finalizar realizarán un escrito donde propongan 2 mejoras al artículo 3° de la Constitución Mexicana con respecto a cada uno de los aprendizajes que tuvieron en las experiencias anteriores y crearán un Blog personal para recibir comentarios finales. (<https://www.blogger.com/>) Ver imagen 3.

RESULTADOS DE LA INTERVENCIÓN

Imagen 1. Cuestionario Kahoot

Como se puede observar, esta plataforma interactiva llamada Kahoot he logrado completar 241 juegos, al final del juego me da una tabla de Excel donde me muestra los puntajes obtenidos. Además, podemos compartir Kahoots con docentes de otras partes del mundo ya que se manejan varios idiomas.



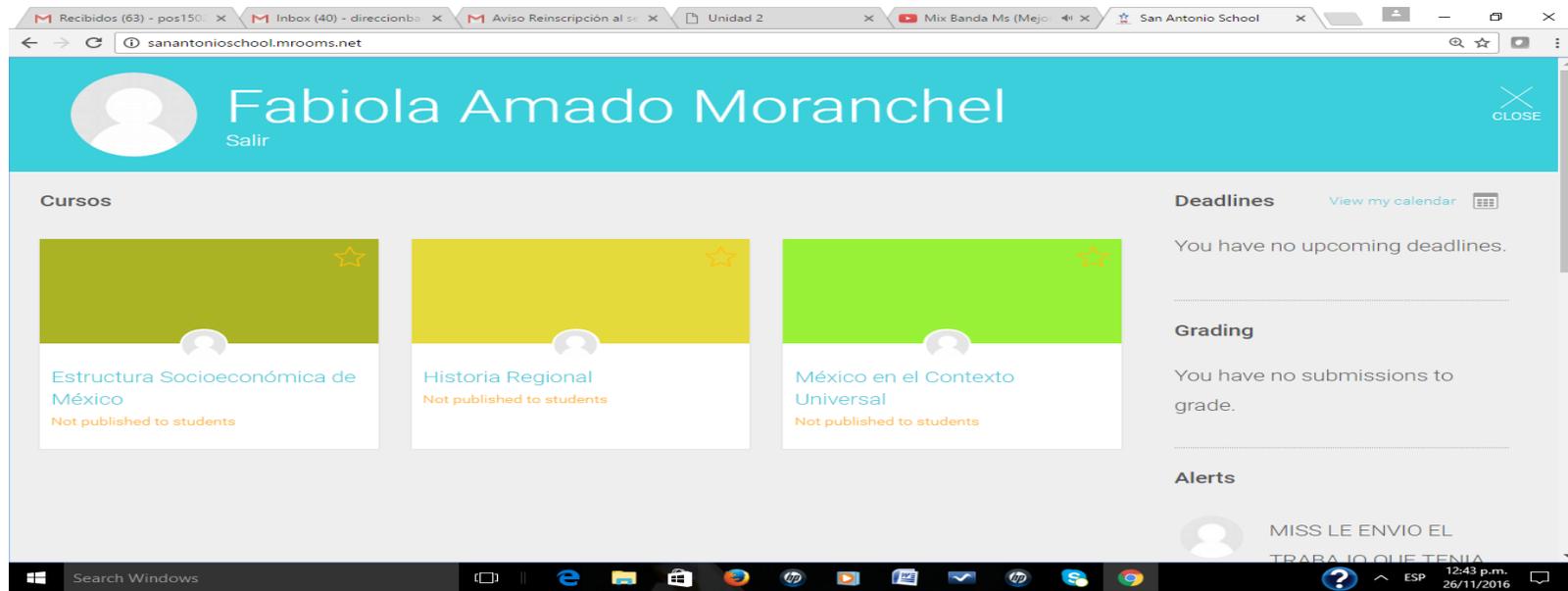
The screenshot displays the Kahoot! website interface. On the left, the 'Create a new kahoot' section features three options: 'Quiz' (introduce, review and reward), 'Discussion' (initiate and facilitate debate), and 'Survey' (gather opinion and insight). A blue banner above this section reads 'Teaching new material? A powerful way to teach something new. "Blind" kahoots help you introduce and reinforce concepts in a single game!' with a 'Learn more' button. On the right, the 'Your Kahoot!' dashboard shows statistics: 22 Kahoots, 241 Questions, 60 Plays, 624 Players, 0 Shares, and 4 Favs. It also lists recent results for 'Personajes famosos' and 'Cultura general' with dates and times. A 'View all of your results' button is present, along with a 'COMMUNITY' section with links to the blog, Facebook, Twitter, and a feature suggestion form. The browser's address bar shows the URL: https://create.kahoot.it/?_ga=1.93195101.1168885922.1480185570&deviceid=c60d74b7-4b88-4962-99a0-0a777b6d9181R#. The Windows taskbar at the bottom shows the time as 12:40 p.m. on 26/11/2016.

Como esta plataforma tiene un componente social que hace que el grupo interactúe de una forma sana y competitiva, se alienta el intercambio y la colaboración de los estudiantes a través de concursos, debates y encuestas, en este caso, un cuestionario creado por el alumno y compartido con los demás por medio de un juego similar al “Maratón”. Acceder a él es muy fácil, ya que se puede hacer mediante el uso de su celular o de algún dispositivo portátil, se puede jugar individual o por equipos. Kahoot es una plataforma de aprendizaje mixto basado en el juego, permitiendo a nosotros como docentes y estudiantes investigar, crear, colaborar y compartir conocimientos.

La experiencia de aprendizaje fue satisfactoria, especialmente para Víctor, pues el interés de un tema de historia jamás había sido tan notorio; aunque es un juego que fomenta el trabajo en equipo, Víctor decidió jugar solo, pero mostró gran cambio, especialmente en la actitud hacia la asignatura.

Imagen 2. Aula virtual del Colegio

Como se puede observar, dentro de la plataforma de la Institución tengo un espacio personalizado para la asignatura de historia donde he compartido archivos, videos, tareas y foros con los alumnos.

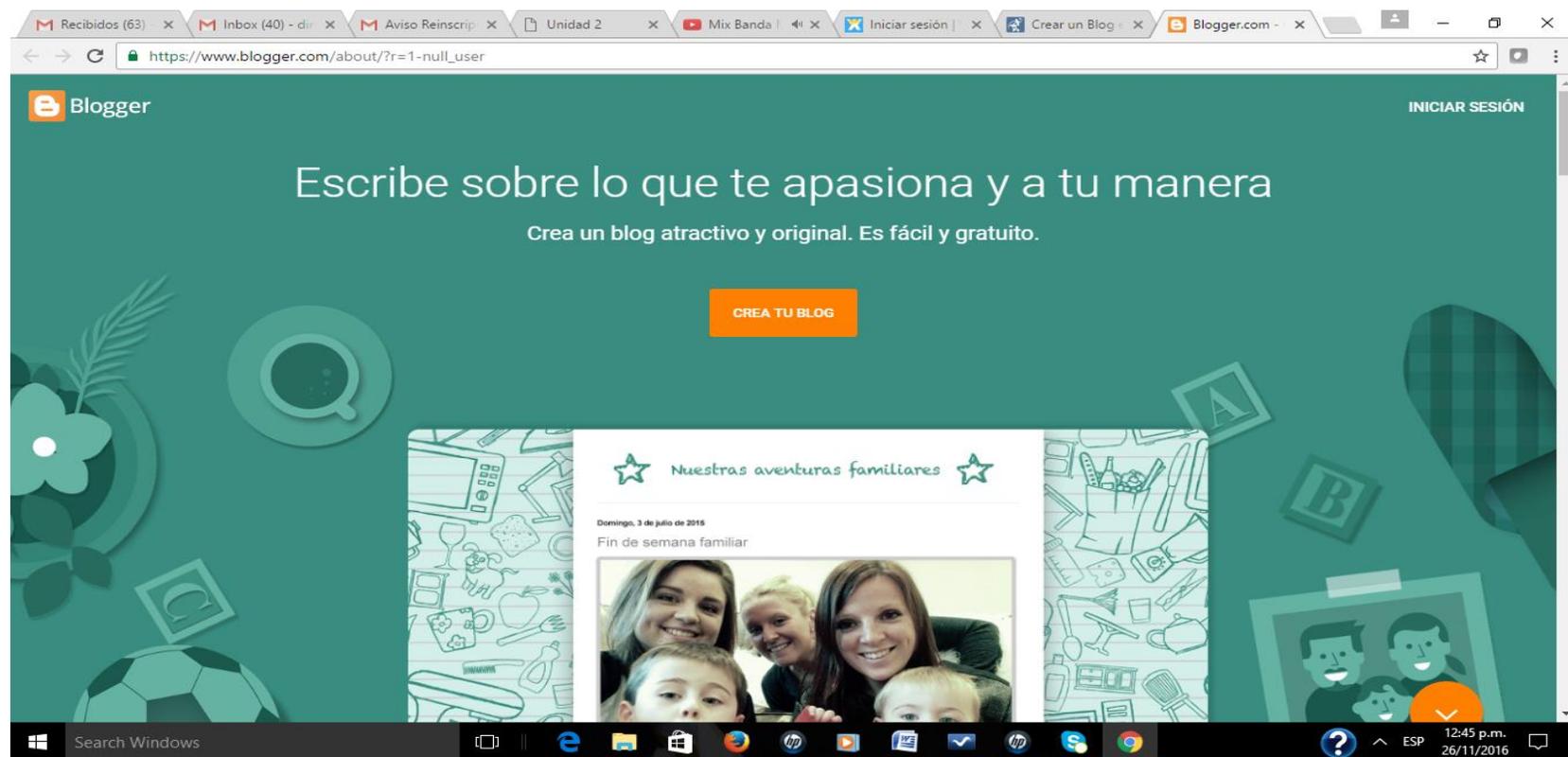


Trabajar con Moodle ha sido de gran satisfacción tanto para docentes como para alumnos, pues se basa en la pedagogía social constructivista, donde la comunicación tiene un espacio relevante en el camino de la construcción del conocimiento. Siendo el objetivo generar una experiencia de aprendizaje enriquecedora. Mi colegio tiene una ventaja al poseer una plataforma de este tipo, pues es una fusión de las TIC'S con la educación. En el caso de las actividades que más llamaron la atención para la asignatura de historia fue el uso del foro virtual, especialmente en el tema de la Constitución Política, pues se lanzó la pregunta ¿Se cumplen con los artículos de la Constitución? La respuesta fue de 200 comentarios en total, donde las opiniones fueron centro de debate. Se abre el foro en una fecha determinada y se deja abierto por varios días, los alumnos leen y contestan todos los comentarios de sus compañeros de clase. La tarea es otra ventaja en esta herramienta de aula virtual, se sube a la plataforma para que pueda ser revisada por mí sin necesidad de estar en clase o pedir su libreta de apuntes.

Víctor aumentó el porcentaje de entrega de tareas y trabajos en plataforma. Se sintió más motivado por el uso de las TIC'S.

Imagen 3 Blog personalizado

Se muestra solo un ejemplo de la aplicación que se puede usar para crear un blog, la mayoría de mis alumnos usan "Blogger", es práctico y muy fácil de usar.



La creación del blog nos sirve a alumnos y a docentes como registro permanente y banco de datos donde podemos dar un punto de vista diferente, formar redes y generar espacios colaborativos y de análisis, lo cual estaría ampliando nuestra

percepción (y representación) de la realidad, acercándonos a la descentralización de la información y estimulando los procesos de creación colaborativa y desdibujando el clásico pensamiento lineal, abriéndonos el espectro a la diversidad. En este caso, se transversa con la asignatura de Aplicaciones informáticas para elaborar el blog personalizado, que se planea como proyecto para apoyar ambas asignaturas (historia y tecnología) tomando un porcentaje en los criterios de evaluación “Procesos y productos”. En este blog, los alumnos escriben sus conclusiones de los temas, tal y como se describe en la planeación de clase. Es interesante ver cómo los estudiantes muestran su creatividad e insertan imágenes para hacerlo lo más atractivo posible, pongo de ejemplo mi blog para la asignatura de historia. <http://fabiolahistoriaylalectura.blogspot.mx/> En este espacio mis alumnos me escriben comentarios de los temas que expongo aportando nuevas ideas al mismo.

Inbox (49) - dirección x Seminario de Titulación x [#155178] Aula Virtuo x Campus x Tablero x FRANK REYES - TU x La importancia de la l x

fabiolalahistoriaylalectura.blogspot.mx

Más > Siguiendo blog»

direccionbachillerato@sanantonioschool.edu.mx Panel Salir

La importancia de la lectura en la historia

lunes, 21 de septiembre de 2015

LOS ELEMENTOS CONSTITUCIONALES VS LOS SENTIMIENTOS DE LA NACIÓN

COINCIDENCIAS:
 Las dos afirman que la religión católica será la única sin tolerancia de otra.
 Que la América es libre, es independiente de España.
 La soberanía dimana del pueblo.
 Que la esclavitud se proscriba para siempre

DIFERENCIAS
 La soberanía reside en la persona del señor don Fernando VII y su ejercicio en el Supremo Congreso Nacional Americano en los Elementos constitucionales y en los Sentimientos de la nación sólo quiere depositarla en sus representantes, diendo los poderes de ella el egislativo, ejecutivo y judicial, eligiendo las provincias sus vocales, y estos a los demás, que deben ser sujetos sabios y de probidad.
 Los Sentimientos de la Nación dice que funcionarán cuatro años los vocales turnándose, saliendo lo más antiguos para que ocupen el lugar los nuevos electos. Los elementos constitucionales dicen qu los vocales durarán cinco años; el más antiguo hará de presidente, y el más moderno de secretario en actos reservados, o que comprendan toda la nación.
 En lo político e idiológico, los Sentimientos de la Nación sentaban las bases para el debate legislativo en el Congreso de Chilpancingo. Morelos presenta en el primer punto de su documento, la independencia de América de España y de "toda otra nación"; en los siguientes manifiesta su lealtad ante la religión católica declarándola religión única "sin tolerancia de otra"; ratifica el principio de la soberanía popular; plantea el establecimiento de un régimen de gobierno dividido en tres poderes: Legislativo, Ejecutivo y Judicial; propone los primeros esbozos legislativos en

Acerca de mí
 **Fabiola A.**
 Hola, mi nombre es Fabiola, soy una persona que le gusta compartir sus experiencias y aprender de otras más. Me considero una persona siempre abierta al diálogo, me encantan los debates sobre temas históricos, políticos y referentes a la economía. Tengo un hijo de 6 años al que amo y por el que luchó cada día. Siempre trato de educarme y trato de ser mejor en lo que hago. Siempre me enfoco en mis objetivos y metas y luchó diariamente para alcanzarlas. Me gustan los retos y hasta el momento no me he encontrado barreras que me impidan lograrlos. Soy comprometida en mi trabajo, casa y con mi familia.
[Ver mi perfil completo](#)

Archivo del Blog
 ▼ 2015 (12)
 ▼ septiembre (5)
 LOS ELEMENTOS CONSTITUCIONALES VS LOS SENTIMIENTOS...
 LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO EN LAS AULAS Y COMO CON...

ES 09:46 a.m. 28/03/2017

A Víctor le funcionó porque pudo dar su punto de vista de algún tema sin decirlo directamente en clase, ya que es un poco solitario y casi no participa en clase, pues como mencioné anteriormente tiene baja autoestima. Es de los alumnos que más comenta en los blogs.

PLANIFICACIÓN DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE

PLANIFICACIÓN DE EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE				
Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
NO TENGO CLASE	<p>Visita a la Biblioteca Municipal de Atlixco para poder consultar las Constituciones Mexicanas en físico y poder conocer los derechos y obligaciones que tenemos como mexicanos.</p>	<p>Tendremos un testimonio de una persona que trabaja en un vivero de nuestra comunidad (florista) para que nos cuente su experiencia sobre cuáles fueron las circunstancias de su contexto social que le impidieron ir a la escuela y no recibir el servicio de Educación que como derecho está estipulado en la Constitución Mexicana en el artículo 3ro.</p>	<p>Realización de un panel de expertos (Docente, Abogado y Padre de Familia) para que los alumnos puedan preguntar dudas referentes a la Educación actual y lo establecido en el artículo 3° de la Constitución Mexicana desde distintas perspectivas.</p> <p>TIEMPO: 60 min RECURSOS: Salón de usos múltiples, micrófono, libreta de trabajo, pluma negra. AFRUPACIÓN DE LOS ALUMNOS: Todo el grupo a sala de usos múltiples</p>	<p>Para finalizar realizarán un escrito donde propongan 2 mejoras al artículo 3° de la Constitución Mexicana con respecto a cada uno de los aprendizajes que tuvieron en las experiencias anteriores.</p> <p>TIEMPO: 60 min RECURSOS: Salón de clases, libreta de trabajo, pluma negra. AFRUPACIÓN DE LOS ALUMNOS: Todo el grupo en el salón de clases, trabajo individual.</p>
	<p>Después de la visita se organiza un debate para conocer</p>	<p>Los alumnos elaborarán un reporte sobre las causas</p>		

	<p>la opinión del por qué y para qué creen existe un documento llamado Constitución Mexicana y que fue lo que les pareció más interesante.</p> <p>TIEMPO:40 min. RECURSOS: Transporte de la escuela, hojas blancas, credencial de estudiante y pluma negra. AGRUPACIÓN DE LOS ESTUDIANTES: 5 alumnos por equipo</p>	<p>principales que identificaron en el testimonio sobre el por qué algunos sectores de la sociedad no se aplican las leyes por igual</p> <p>TIEMPO: 40 min RECURSOS: Salón de usos múltiples, micrófono, libreta de trabajo, pluma negra. AGRUPACIÓN DE LOS ALUMNOS: Todo el grupo a sala de usos múltiples.</p>		
--	---	--	--	--

OBSERVACIÓN: Tengo 4 sesiones la semana (de martes a viernes) de 40 minutos cada una.

Los proyectos finales o procesos y productos se tomarán en cuenta para la calificación final con un 30% dentro de los criterios de evaluación.

CONCLUSIONES Y REFLEXIONES

Fue interesante observar que la mayoría de los alumnos no tienen interés alguno sobre la lectura y menos referente a temas históricos. Mi clase de historia dura 40 minutos de los cuales sólo 18 se utilizaron para leer. Algunos estudiantes en relación a su apatía y comportamiento dieron como resultado que 10 de ellos pidieran permiso de ir al baño y tardaron más de 10 minutos en reincorporarse a la clase. De 17 alumnos solo 2 preguntaron sobre dudas en el tema, 3 alumnos participaron y solo 1 aportó una idea. Nadie recordó conocimientos previos sobre cómo Porfirio Díaz aparece en la historia y su relación con Benito Juárez. Casi la mayoría de los alumnos veía el reloj para saber la hora, algunos preguntaron cuánto faltaba para que terminara la clase. En la última parte de la lectura, nadie puso atención, hubo 3 alumnos que cerraron su libro antes de que acabara la actividad, entre ellos Víctor. Después del nuevo planteamiento en la secuencia didáctica diaria y semanal sobre el tema de La Constitución Mexicana los resultados fueron muy favorables en la mayoría de los alumnos. Me di cuenta que la enseñanza de la historia en las escuelas requiere la puesta en práctica de diversas herramientas y procedimientos específicos del área de Ciencias Sociales. En este caso, testimonios orales en la planeación facilitó la construcción del conocimiento por parte de los estudiantes, especialmente en Víctor, pues evita la memorización de contenidos, además los estudiantes se sienten protagonistas de la historia junto a su entrevistado; si participa de las investigaciones podrá entender el concepto de Historia como ciencia en construcción.

Nosotros como docentes debemos ser el mediador entre dirigir y orientar el aprendizaje, estimular al estudiante a que investigue. Para ello el docente deberá abandonar, en algunos momentos, el protagonismo de la tradicional forma de enseñar la Historia que requería más de la memoria del estudiante y menos de su participación en el proceso.

El problema de este proyecto de investigación parte de las dificultades que los docentes de historia tenemos para enseñar los contenidos de la disciplina y sobre todo cómo se afectan los tiempos presentes con el pasado además los estudiantes (como fue el caso de Víctor) tienen dificultades para entender un contexto que no es en el que viven, por eso debemos buscar estrategias motivadoras. El recurso de la historia oral en clase puede ser adecuado para que el estudiante y el

docente se acerquen al objeto de estudio, sobre todo para la enseñanza de la historia reciente. Esto, estratégicamente fusionado al uso de las TIC'S nos permitirá, de manera más sencilla, ser parte de la nueva modalidad que se plantea.

Al respecto, UNESCO (2015) señala que en el área educativa, los objetivos estratégicos apuntan a mejorar la calidad de la educación por medio de la diversificación de contenidos y métodos, promover la experimentación, la innovación, la difusión y el uso compartido de información y de buenas prácticas, la formación de comunidades de aprendizaje y estimular un diálogo fluido sobre las políticas a seguir. Muchas veces los docentes nos quedamos en el método tradicional de enseñanza y trabajamos en la zona de confort de la cual nos cuesta salir. Alumnos como Víctor necesitan nuevos motivadores de aprendizaje, y ante su gusto por los juegos virtuales, las aulas digitales, se planteó la necesidad de utilizar Kahoot, Moodle y Blogger

Con la llegada de las tecnologías, el énfasis de la profesión docente está cambiando desde un enfoque centrado en el profesor que se basa en prácticas alrededor del pizarrón y el discurso, basado en clases magistrales, hacia una formación centrada principalmente en el alumno dentro de un entorno interactivo de aprendizaje, donde él mismo decida cuándo y cómo interactuar ya sea con el docente o con sus propios compañeros y que poco a poco sea un estudiante autónomo.

Asimismo el uso de la plataforma virtual del colegio (Moodle) abre nuevas posibilidades para la docencia el pues nos da acceso inmediato a nuevas fuentes de información y recursos (en el caso de Internet se puede utilizar buscadores), de igual manera el acceso a nuevos canales de comunicación (correo electrónico, Chat, foros...) que permiten intercambiar trabajos, ideas, información diversa, procesadores de texto, editores de imágenes, de páginas Web, presentaciones multimedia, utilización de aplicaciones interactivas para el aprendizaje: recursos en páginas Web, visitas virtuales etc.

Ese fue mi cambio, y los resultados fueron totalmente positivos, de manera especial destaco el caso de Víctor quien alcanzó calificaciones arriba de 8, se interesó y, lo más sorprendente es que me solicitó la referencia de un libro de historia

de México. Esta experiencia docente tuvo resultados satisfactorios para la autora, por lo que la planeación didáctica fue compartida con otros maestros del área de Ciencias Sociales, y un logro obtenido al final de la especialidad es que hicimos clases muestra para mejorar e implementar nuevas herramientas educativas.

BIBLIOGRAFÍA Y REFERENCIAS

Brusa, A. (1998). *"Historia-relato, historia-imagen"*. Barcelona: Graó: Didáctica de la Ciencias Sociales, la Geografía y la Historia, Iber.

Carretero, M. (1989). *"La Enseñanza de las Ciencias Sociales"*. Madrid: Visor.

Hernández Rojas, G. (1998). *"Paradigmas en la Psicología de la Educación"*. México: Paidós Educador.

INEGI. (2005). *INEGI*. MEXICO: INEGI.

INNE. (2016). *"Calendario de Evaluación"*. México: SEP.

K.Goodman. (2001). *"Técnicas para la lectura"*.

López, M. J. (2001). *"La Evaluación Psicopedagógica"*. México: Psicología de la educación para padres y profesionales.

Manjón, V. y. (1992). *"Evaluación e Informe Psicopedagógico"*. Madrid: EOS.

PNL. (2006). *"Encuesta Nacional de Lectura"*. México: CONACULTA, p.46.

Rodriguez, A. (2008). *"Lectura, tecnología de la información y género"*. México: UNAM (Centro Nacional de Investigación).

ANEXOS

ANEXO 1

	SAN ANTONIO SCHOOL		
	FICHA DE OBSERVACIÓN EN LA CLASE DE HISTORIA		
Profesor: Fabiola Amado Moranchel	Grado: 3ro. Secundaria	Grupo: Único	Fecha: 03/03/16
Tema: Lectura “ México en el Porfiriato”			

1 = Mala	2 = Regular	3 = Buena	4 = Excelente
----------	-------------	-----------	---------------

ASPECTOS A OBSERVAR EN EL ALUMNO	1	2	3	4
¿Se mostraron entusiasmados con la actividad?	X			
¿Tardaron mucho tiempo en sacar su libro de texto?		X		
¿Tuvieron actitud de apatía?	X			
¿Fue una actividad aburrida?		X		
¿Hubo frases desmotivantes referentes a la actividad?	X			
¿Los gestos faciales fueron de sueño o pereza?	X			
¿Tuvieron disponibilidad para realizar la actividad?		X		
¿Se interesaron en el tema?	X			
¿Hubo participación activa en el aula?	X			
¿Realizaron preguntas sobre la lectura?		X		
¿Tenían conocimientos previos?		X		
¿Se mantuvo el mismo interés durante toda la clase?		X		
¿Aportaron ideas para reforzar el tema?	X			
¿Hubo interacción entre alumno y maestro?		X		

ANEXO 2

	SAN ANTONIO SCHOOL		
	ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA		
Profesor: Fabiola Amado Moranchel	Grado: 3ro. Secundaria	Grupo: Único	Fecha: 03/03/16
Asignatura: Historia de México			

1. ¿Tiene el gusto por la lectura histórica?
2. ¿Se preocupa por el desarrollo cognitivo y el aprendizaje de sus hijos?
3. ¿Narran historias, comparten anécdotas, comunican sentimientos y analizan la realidad con sus hijos?
4. ¿Asocian la lectura a un espacio recreativo y de crecimiento personal?
5. ¿Reconocen explícitamente los logros de sus hijos?
6. ¿Cuántas veces le ha regalado algún libro que se enfoque en la historia de México a sus hijos y cuál fue?

7. ¿Viven un proceso de enseñanza de la lectura asociado a textos históricos compartidos como cuentos, leer juntos, compartir opiniones, etc.?
8. ¿Cómo regula el uso de las tecnologías y el hábito de la lectura en casa?
9. ¿Supervisa todas las actividades que su hijo realiza en casa?
10. ¿Cuáles son las actividades que realizan en casa para fomentar la lectura histórica?

ANEXO 3

	SAN ANTONIO SCHOOL		
	CUESTIONARIO PARA ALUMNOS		
Profesor: Fabiola Amado Moranchel	Grado: 3ro. Secundaria	Grupo: Único	Fecha: 03/03/16
TEMA: Hábito en la lectura			

1. ¿Tienes gusto por la lectura histórica?
2. ¿Cuántos libros de historia tienes aproximadamente tienes en casa?
3. ¿Cuándo fue la última vez que leíste un libro de historia?
4. ¿Tus padres leen periódicos, revistas o artículos sobre historia?
5. ¿Cuándo eras pequeño, recuerdas algún libro que hayas leído con tus padres, cuál era y por qué lo recuerdas?

6. ¿Tus padres te regalan libros referentes a hechos o eventos históricos?
7. ¿Tienes algún lugar especial en casa para realizar lectura?
8. ¿Narran historias, compartes anécdotas, comunicas sentimientos y analizas la realidad con tus padres?
9. ¿Cuál es el principal motivo por el que crees que es importante leer la historia?
10. ¿Lees tu libro de historia de México en tus tiempos libres?
11. ¿Alguna vez has realizado alguna investigación por tu cuenta sobre algún tema de historia visto en clase?
12. ¿Te interesa conocer sobre la vida personal de algún héroe histórico?
13. ¿Consideras que a tu edad ha aumentado o disminuido tu hábito de lectura histórica, cuáles serían las causas principales?
14. ¿Guardas tus libros de texto de la asignatura de historia de otros grados escolares? ¿Por qué?
15. ¿Cuándo empiezas a leer un texto histórico, te cuesta trabajo terminarlo?
16. ¿Cómo te gustaría que fueran los libros de historia?