

UNIVERSIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA DE MÉXICO

División de Investigación y Posgrado

Especialidad en Enseñanza de la Historia de México

Aplicación de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) en la enseñanza diferenciada dentro de un proceso de aprendizaje de la Historia de la Revolución Mexicana. Reporte de experiencia profesional en la Escuela Secundaria "Nochcalco" No. 308, en la comunidad de San Jerónimo Miacatlán de la Delegación Milpa Alta en la Ciudad de México.

Modalidad: Abierta y a distancia

Que para obtener el grado de Especialidad en
Enseñanza de la Historia de México

Presenta:

Lic. Rosa Elena Pérez Mendoza

Asesor:

Dr. José Ángel Beristáin Cardoso

Ciudad de México, a 04 de junio de 2018.

Introducción.....	iii
Objeto de estudio.....	1
Datos generales de los alumnos.....	4
Problemáticas detectadas que se relacionan con el aprendizaje de la Historia.	5
Objetivos	7
Justificación	8
Preguntas de investigación	13
Referentes teóricos	16
Metodología y estrategias	30
Propuesta de intervención educativa.	35
Plan de evaluación.....	40
El uso de las TIC en la educación	42
Cambios en la educación.....	43
La enseñanza diferenciada como una nueva forma de aprender	46
Razones para Diferenciar la Enseñanza.....	47
Teoría de Vigotsky, el Constructivismo y la Relación con la Enseñanza Diferenciada	49
Conclusiones	51
Referencias.....	53
Anexos.	60

Introducción

El presente trabajo tiene el objetivo de demostrar que se pueden aplicar las tecnologías de información y comunicación en conjunto con la enseñanza diferenciada, con el fin de generar una alternativa didáctica en la enseñanza de la Historia de México en los alumnos de una secundaria pública.

La enseñanza diferenciada y el uso de la tecnología digital en el ámbito educativo van de la mano, ya que la sociedad actual ha sufrido grandes transformaciones, económicas, políticas, culturales y sociales, por lo tanto, el proceso de enseñanza – aprendizaje ha cambiado desde un sistema tradicional educativo hasta la incorporación y el gran avance que ha tenido la tecnología, hoy vivimos en una era digital.

Las tecnologías de información y comunicación (TIC) están transformando nuestra vida personal y profesional. Están cambiando las formas de acceso al conocimiento y de aprendizaje, los modos de comunicación y la manera de relacionarnos, a tal punto que la generación, procesamiento y transmisión de información se está convirtiendo en factor de poder y productividad en la “sociedad informacional” (Castells, 1997). La productividad y la competitividad dependen cada vez más de la capacidad de generar y aplicar la información basada en el conocimiento.

Estos cambios en los objetivos del aprendizaje suponen modificar radicalmente las estrategias de enseñanza privilegiando una participación más activa del alumno. Es lo que se denomina la “enseñanza centrada en el alumno” o “aprender a aprender”. Los cambios en las estrategias de enseñanza exigen al docente además de dominar el contenido curricular, tenga conocimiento de los procesos implicados en el aprendizaje; y requiera de métodos flexibles adaptados a las necesidades individuales y basados en el diálogo, para poder ofrecer la retroalimentación necesaria durante el proceso instruccional. Es aquí donde las TIC pueden jugar un rol importante apoyando a los docentes en los procesos dirigidos a superar dificultades que presentan los alumnos. (Escontrela &Stojanovic, 2004).

Para Escontrela y Stojanovic (2004), asimilar tanto el impacto creciente de las tecnologías digitales como de los cambios sustanciales que se han operado en la manera de concebir el aprendizaje, requiere profundas transformaciones en las Instituciones educativas, en lo que respecta a las estructuras organizativas y también, por otra parte, en el manejo de los saberes, de las actitudes y de los valores.

Para que pueda darse una eficiente apropiación y gestión de las TIC a la luz de la nueva visión de los procesos de aprendizaje, es necesario un enfoque integrado que contribuya a orientar las políticas educativas, la organización de la Institución, los recursos materiales y los actores involucrados. No se trata de hacer lo mismo de otra manera, sino de modificar los propios objetivos en función de los requerimientos que plantea el uso de las tecnologías para articular la práctica pedagógica con los procesos y productos tecnológicos.

En el presente trabajo se pretende mostrar una propuesta de intervención educativa en la enseñanza de la Revolución Mexicana, haciendo uso de las tecnologías digitales y de la enseñanza diferenciada. La propuesta de intervención educativa también puede servir como guía o ejemplo para desarrollar otros temas de la Historia de México.

El presente trabajo está organizado de la siguiente manera. En el Objeto de estudio se explica el por qué la importancia del uso de las TIC y la enseñanza diferenciada en conjunto, también se hace un análisis de los datos generales de los alumnos junto con sus problemáticas detectadas en el aprendizaje de la Historia. Posteriormente se muestran los objetivos que pretenden lograr con éxito este proyecto basado en la experiencia profesional docente, tanto en los alumnos como en la docencia.

Dentro de la justificación, se explica el por qué es pertinente este trabajo, considero que si puede tener trascendencia para la docencia, debido a que en la actualidad no se ha logrado dominar el uso de las tecnologías digitales en la enseñanza diferenciada, por lo tanto, este trabajo puede guiar a otros profesores que estén conscientes de que debemos actualizar la forma de enseñanza, ya que la misma sociedad se ha transformado y ha entrado en un entorno digital.

Dentro de los referentes teóricos se hace un recorrido de cómo se ha transformado la educación tradicional a una educación que se mueve en un ciberespacio. Se explican los antecedentes de esta nueva estrategia del proceso de enseñanza – aprendizaje.

En la Metodología, se muestran las actividades desarrolladas para enseñar el tema de la Revolución Mexicana, tratando de combinar el uso de las tecnologías con la enseñanza diferenciada, adaptando actividades de acuerdo a los recursos con los que cuenta la Institución donde se llevó a cabo este proyecto. Es importante señalar que para el desarrollo de las actividades se consideraron características sobresalientes tanto de los alumnos como del entorno donde se ubica la escuela.

Se desarrollan dos capítulos esenciales para comprender mejor por qué la combinación de las tecnologías con la enseñanza diferenciada. En el capítulo del uso de las TIC en la educación, se muestran los cambios que debe tener la educación al día de hoy incorporando la tecnología.

En el capítulo de la Enseñanza Diferenciada como una nueva forma de aprender, se observa a la enseñanza diferenciada como una oportunidad para adaptar nuestras actividades de clase a las necesidades de nuestros alumnos, así como también se explica la relación del Constructivismo con la Enseñanza Diferenciada.

Por último, se muestran las conclusiones obtenidas de acuerdo a los resultados y observaciones realizadas durante la aplicación de la propuesta de intervención educativa en el salón de clase.

Objeto de estudio.

Este trabajo estará dirigido a docentes de educación básica que imparten la asignatura de Historia y a todos aquellos que están interesados en el proceso de enseñanza - aprendizaje, haciendo uso de las TIC a través de la enseñanza diferenciada.

Mi experiencia profesional como docente en la asignatura de Historia inició hace cinco años. Durante este tiempo, me he dado cuenta que el aprendizaje de los alumnos hacia la Historia no es fácil, hoy en día se continúa trabajando con el modelo tradicional de enseñanza para transmitir conocimientos a los alumnos, utilizando la misma metodología mecanizada para cada uno de los grupos que se les imparte esta asignatura, sin considerar las características y necesidades de cada grupo, es decir, no se aplica una enseñanza diferenciada. Tomlinson (2005), define el Modelo de la Enseñanza Diferenciada como una filosofía de enseñanza que se basa en la premisa que los estudiantes aprenden mejor cuando el docente toma en cuenta las diferencias de aprendizaje por la aptitud: Readiness, interés: Interests y perfil de aprendizaje: Learning Profile. Así como también por las múltiples formas de presentar el material a los alumnos para proveer diferentes caminos para adquirir contenido, para procesar la información y para generar productos.

Por otro lado, el aprender, conocer y analizar historia es fundamental en la educación y en el progreso de la sociedad, hoy esta asignatura se enfrenta a un reto dentro de su enseñanza: incorporar las TIC en la dinámica de enseñanza como herramientas que pueden ayudar a una mejor comprensión, los alumnos están en relación con la tecnología, la cual es una necesidad en la actualidad para cambiar la forma del proceso de enseñanza - aprendizaje adecuándolo a las características socioculturales y económicas del presente en que vivimos. Cabero (2007) nos menciona que: "Hay que ver a las tecnologías como medio y recurso didáctico, más no como panacea que resolverá las problemáticas dentro del ámbito educativo, esto nos lleva a no sobredimensionarlas y establecer orientaciones para su uso, logrando así soluciones pedagógicas y no tecnológicas" (p.5).

La incorporación de las tecnologías digitales en los ámbitos educativos es una realidad para muchas escuelas de nuestro país, principalmente en áreas urbanas. Secretaría de Comunicaciones y Transporte, (2012). A partir de la idea de que la simple dotación de equipos significará un cambio en la educación, se crea una serie de expectativas que se depositan en los docentes como los principales responsables del aprendizaje de los alumnos (Benavides & Pedro, 2007). Sin embargo, el hecho de incorporar recursos digitales a los programas escolares no quiere decir que el nivel de aprendizaje será el óptimo, se debe contemplar la planeación de clase poniendo en práctica la enseñanza diferenciada, es decir, combinar ambas estrategias para obtener un mejor resultado de aprendizaje en los alumnos.

Como profesores debemos considerar cuáles son las posibilidades de los alumnos para hacer uso de las tecnologías como prácticas digitales en su vida cotidiana, así de esta manera entender según el contexto social y cultural, los participantes y las propiedades facilitadoras de las herramientas digitales (Guerrero, 2011). Asimismo, se requiere una perspectiva amplia para acercarse a las múltiples formas en que los jóvenes usan las tecnologías y superar la idea de un desempeño competente en el uso de éstas herramientas. Ante lo anterior debemos construir una aproximación teórica sociocultural sobre las alfabetizaciones digitales (Lankshear & knobel, 2008).

Guerrero y Kalman (2011) han investigado que no existen cambios radicales en las prácticas escolares, sino transformaciones sutiles en algunos componentes de las prácticas docentes. Aunque en nuestro país la dotación de recursos tecnológicos ha llegado a muchas escuelas, hay relativamente pocos estudios sobre lo que ocurre cuando los profesores intentan usar las tecnologías en su labor docente.

En la presente investigación se pretende abordar el tema de la Revolución Mexicana, con alumnos de nivel secundaria, poniendo en práctica la tecnología que se encuentra dentro de la Institución escolar combinada con la enseñanza diferenciada.

Esta investigación cubrirá un período de un mes y medio donde se utilizarán cuatro sesiones para aplicar la intervención educativa en la Escuela Secundaria Nochcalco No. 308 ubicada en San Jerónimo Miacatlán.

Se procedió a realizar el siguiente diagnóstico sociopsicopedagógico, tomando como muestra el segundo grado, grupo "E" de la Escuela Secundaria General No. 308 Nochcalco de la comunidad de San Jerónimo Miacatlán en la Delegación Milpa Alta de la Ciudad de México. Milpa Alta es un poblado con muy fuerte presencia en actividades agrícolas, abundan los cultivos de nopal.

Bonilla (2009) comenta sobre esta población:

Es poca la infraestructura de comercio y servicios, ya que no hay grandes tiendas de autoservicio, ni plazas comerciales integradas con servicios bancarios, centros de entretenimiento o restaurantes como McDonald's, Burger King, etc. Es escasa la industria, sobresaliendo 53 pequeños talleres o microempresas de artesanías, algunas organizadas en cooperativas, que elaboran desde globos aerostáticos, artículos de piel y plata, muebles de madera, bordados y tejidos de tela. En el caso del nopal, no llegan a diez las pequeñas empresas que lo procesan, transformando en encurtidos, champús, mermeladas y medicinas naturales.

Milpa Alta, es una población que goza de tradiciones y costumbres, lo cual genera una fuerte identidad y una cohesión social.

Las familias se caracterizan por ser tradicionales, hay hogares donde viven papá, mamá, hijos, abuelos y tíos. En algunos hogares se encuentran familias nucleares. Aparentemente las relaciones familiares son buenas, sin embargo, ante el diagnóstico se aprecia que algunas familias los alumnos viven la separación de sus padres por problemas conyugales, lo cual puede ser perjudicial para su desarrollo educativo de los jóvenes.

Datos generales de los alumnos.

El grupo consta de 48 alumnos donde 26 son niños y 22 son niñas. Las edades de los alumnos oscilan entre los 13 y 14 años de edad. Algunos de los alumnos apoyan a sus padres en el trabajo de la agricultura, ya sea por las tardes o los fines de semana. Otros alumnos sienten que sus padres no los quieren debido a que no se encuentran con ellos durante el día debido a la situación laboral de los padres.

El 60% tiene problemas familiares de diferente índole, lo cual puede perjudicar el logro de los aprendizajes.

Ruiz (2013) menciona que: "Los problemas escolares y familiares afectan el aprovechamiento escolar. Cuando los problemas persisten en el tiempo, se puede llegar al fracaso escolar".

El grupo muestra competitividad entre ellos mismos. El 80% del grupo le gusta trabajar en equipo, aunque el otro 20% prefiere no hacerlo.

Los jóvenes tienen buena comunicación entre ellos, esto es un factor que les permite crear su propia identidad de grupo.

Aspectos académicos relevantes.

Se identificó que los promedios de algunos alumnos han variado, desde el grado de primaria a la fecha. Algunos jóvenes siguen siendo constantes con su desarrollo académico.

El 60% del grupo son visuales y auditivos y el otro 40% son kinestésicos combinados con visual y auditivo.

Se logró visualizar cuáles son las materias que son más agradables y cuáles no les agradan a los estudiantes. Dentro de las asignaturas que tienen mayor dificultad son: matemáticas, física e historia.

El tiempo en promedio que dedican los alumnos a estudiar fuera de la escuela es de una hora tres veces por semana.

Problemáticas detectadas que se relacionan con el aprendizaje de la Historia.

- No utilizar correctamente los métodos y técnicas de estudio como estrategias de aprendizaje.
- Los alumnos presentan falta de atención en clase.
- El tabú de aprender historia es aburrido, memorístico y no servirá en un futuro.
- Problemas personales de los alumnos no permite la concentración de los alumnos en clase.
- Falta de motivación de los alumnos por aprender.
- Problemas de mala conducta en el aula, para Ibagué (2010) son aquellos comportamientos del estudiante que interfieren en la consecución de metas académicas, perturbando la adquisición y desarrollo de habilidades escolares básicas del propio estudiante y en ocasiones de sus compañeros.
- El proceso de enseñanza aprendizaje no es generado a través del uso de las TIC, las cuales son una herramienta que los alumnos se encuentran en contacto diariamente.

Dentro de la asignatura de historia, para crear actividades de ciertos temas, en este caso enfocado a la Revolución Mexicana, debemos identificar los tipos de recursos didácticos que se van a utilizar, podemos basarnos en la filosofía de enseñanza que nos marca Tomlinson (2005), los estudiantes aprenden mejor cuando el docente toma en cuenta las diferencias de aprendizaje: aptitud, interés y perfil de aprendizaje.

Considerando los resultados del diagnóstico sociopedagógico se pretende aplicar actividades enfocadas en la enseñanza diferenciada haciendo uso de las TIC (Internet, computadoras, programas de ejercicios interactivos, exposiciones preparadas con diapositivas, investigación de información, etc.)

Al impartir clases de manera diferenciada y con apoyo de las TIC, se espera, por un lado, generar motivación en los alumnos por el aprendizaje de la historia, y por otro, lograr que los alumnos logren la comprensión de los aprendizajes esperados del tema de la Revolución Mexicana. Para Tomlinson (2005), se aprende mejor cuando cada experiencia de aprendizaje impulsa al estudiante un poco más allá de su nivel independiente. Además, la motivación para aprender aumenta cuando sentimos afinidad, interés o pasión por lo que estamos estudiando.

A través de este informe pretendo mostrar y afirmar, que los alumnos pueden aprender y entender el uso de la Historia en su vida cotidiana, a través del desarrollo de actividades

específicas basadas en la enseñanza diferenciada y apoyadas con la utilización de las TIC. González (2012), es una forma de innovación para crear nuevas formas de aprendizaje, centrándose en el sujeto a quien se enseña, dónde se enseña y cómo se le enseña.

Objetivos

Objetivo general

Evaluar que los aprendizajes esperados básicos relacionados con el tema de la Revolución Mexicana sean comprendidos por los alumnos de secundaria haciendo uso de herramientas computacionales e informáticas en la enseñanza diferenciada.

Objetivos de la intervención docente.

- **Promover** una cultura digital para que los alumnos se apropien de las TIC y de sus beneficios, en sus distintos estilos de aprendizaje (visuales y auditivos).
- **Crear** un ambiente de aprendizaje saludable, para que los educandos se sientan seguros y motivados en la clase.
- **Conectar** el contexto sociodigital en el que se desenvuelven los alumnos con los temas que se trabajen en la clase, hallando así la utilidad de lo que están aprendiendo, y lo lleven a su vida cotidiana.
- **Analizar** los textos empleados en la clase y a partir de ello, lograr que los alumnos expongan sus propias ideas al grupo a través de las competencias digitales, y participen de manera activa en la recolección de información.
- **Criticar** constructivamente la información que se les proporcione, seleccionando solo aquella que en verdad sea de vital importancia, para la construcción de apuntes, adquiriendo un aprendizaje significativo en los escolares.
- **Probar** que en la clase se pueden cometer errores y que a partir de ellos los estudiantes pueden aprender.

- **Diseñar** estrategias que permitan el trabajo colaborativo en la clase, basándonos en las habilidades y aptitudes de cada uno de los integrantes del grupo.
- **Aplicar conceptos** adquiridos en la clase, en su entorno y así visualicen la importancia de estos saberes en su día a día.
- **Crear** estrategias didácticas apoyadas en herramientas web 2.0 que sean novedosas para los alumnos y poder captar su atención.

Justificación

A nivel mundial las tecnologías de la información y comunicación se han incorporado en la sociedad en general desde diferentes ámbitos de la vida social como el laboral, familiar, económico, y principalmente en las Instituciones Educativas. Castells (1999) opina que parte de este desarrollo se relaciona con la generación, el procesamiento y el poder, debido a las nuevas tecnologías. Los intereses sociales, económicos, militares y políticos favorecieron el desarrollo de innovaciones tecnológicas cuya materia prima es la información, razón por la cual las Tecnologías de la Información y Comunicación sufrieron un desarrollo exponencial. (p. 47).

Coraggio (1997), menciona que en el ámbito educativo se incrementará la competitividad y las utilidades de los sectores productivos debido a una fuerza de trabajo supuestamente más calificada se fomentará mayor equidad y justicia en el acceso de la información, además se piensa que promoverá un cambio pedagógico debido a la construcción de nuevos espacios de aprendizaje y a una mayor calidad en el aprendizaje por la creación de actividades más atractivas para los estudiantes, sin embargo se debe de considerar que existe una brecha digital, es decir, existe un bajo porcentaje de la población mundial que ha sido beneficiado de las bondades de la tecnología y solo unos cuantos son los que tienen acceso a toda la gama de servicios que esta ofrece, la brecha digital necesita ser medida no solo en términos del número de teléfonos, números de computadoras y sitios de internet, sino también en términos de opciones, facilidades y costos adecuados para el acceso a la red y a programas de capacitación que permitan optimizar el uso de la infraestructura instalada (Serrano & Martínez, 2003).

Se difunde así una imagen atractiva de las TIC ya que se dice que su incorporación en el ámbito educativo incrementará la competitividad y las utilidades de los sectores productivos debido a una fuerza de trabajo supuestamente calificada, fomentará mayor equidad y justicia en el acceso de la información, además se piensa que promoverá un cambio pedagógico debido a la construcción de nuevos espacios de aprendizaje y a una mayor calidad en el aprendizaje por la creación de actividades más atractivas para los estudiantes (Benavides & Pedro, 2007). Por otro lado, es importante pensar que se debe enfatizar la inversión en alfabetización digital a los alumnos y a los docentes a fin de cumplir con las políticas educativas que se pretenden en la actualidad, sin olvidar que se han tratado de involucrar las tecnologías desde hace mucho tiempo.

En México, por ejemplo, Noriega (2000) comenta que en las décadas de los ochenta, los planes y programas sexenales formaron parte de las políticas modernizadoras. En el plan de desarrollo 1983-1988 se especificó incorporar medios electrónicos como apoyo al proceso de enseñanza – aprendizaje, lo cual se concretó en el Programa de Introducción de la Computación Electrónica en la Educación Básica (COEEBA-SEP) donde la meta principal fue hacer uso de la computación como apoyo didáctico y desarrollar una metodología educativa en que la computación contribuyera a elevar la eficacia del proceso de enseñanza – aprendizaje. (ILCE, 1987).

En la década de los noventa, se muestra el interés por reacondicionar, ampliar y modernizar la infraestructura y el equipo de los planteles de educación básica, incluyendo las nuevas tecnologías de comunicación e informática, para un mejor desempeño de la labor docente y un mejor aprovechamiento de los alumnos. (Poder Ejecutivo Federal, 1995). En estos años se pudo observar un gran interés por incorporar las TIC a la educación.

Dentro del Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000, se especifican algunos lineamientos dirigidos a los planes y programas de estudio respecto a las TIC, por ejemplo, se asigna a la educación básica la tarea de promover el interés por la tecnología, la existencia de diversas modalidades de herramientas, así como ventajas y desventajas de su uso en el aula. (Secretaría de Educación Pública, 1996).

El Programa Nacional de Educación 2001-2006, continuó la idea del papel de las TIC y la educación en la transformación económica al plantear una política de fomento al uso educativo de las tecnologías en la educación básica. Esta política tuvo como objetivo:

Desarrollar y expandir el uso de las tecnologías de información y comunicación para la educación básica e impulsar la producción, distribución y fomento del uso eficaz en el aula y en la escuela de materiales educativos audiovisuales e informáticos, actualizados y congruentes con el currículo (SEP, 2001).

Se creó el Programa de Expansión del Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Educación Básica, el cual consistió en operar y expandir la Red Escolar de Informática Educativa, operar y consolidar la Videoteca Nacional Educativa, desarrollar el Portal educativo Sepiensa, formar los Centros Estatales de Tecnología Educativa, desarrollar y expandir el Programa Enciclomedia, promover la enseñanza de las Ciencias y las Matemáticas con Tecnología en la Educación Secundaria, actualizar y capacitar maestros por medio de TIC, así como desarrollar y expandir la Biblioteca digital para la Educación Básica (SEP, 2001).

En el Programa Sectorial de Educación 2007-2012 se menciona el impulso del desarrollo y utilización de tecnologías de la información y la comunicación en el sistema educativo para apoyar el aprendizaje de los estudiantes, ampliar sus competencias para la vida y favorecer su inserción en la sociedad del conocimiento. En este Programa se establece que para el año 2012 se debería equipar al 100% a las escuelas telesecundarias con recursos tecnológicos digitales, equipar las aulas con tecnología, atender a 10 alumnos de educación media por computadora, lograr el 100% de conectividad a Internet en las escuelas de educación superior y capacitar a los docentes de primaria y secundaria en el uso de las TIC (SEP, 2007).

Estos Programas marcan el uso de las TIC, como propuesta pedagógica para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje dentro de las escuelas de educación básica, lo cual sería excelente si se pudieran alcanzar estos estándares dentro del ámbito educativo pero la realidad, comenta González (2008) que existe una brecha tecnológica reflejada en que sólo una de cada 10

escuelas tiene conectividad a Internet, además de que cuatro de cada 100 mexicanos tienen acceso a la banda ancha.

Para Andión (2010) la cuestión, no es sólo reducir la brecha tecnológica, sino la brecha cultural, económica y social que existe entre las comunidades rurales, las urbanas y las comunidades internacionales de sociedades informatizadas que interactúan incesantemente en la red global. Ante esto se piensa que se deben diseñar políticas públicas diferenciadas respecto a la incorporación de las TIC en las Escuelas Públicas de Educación Básica (EPEB) y una serie de acciones que transformen la realidad de las escuelas públicas en diversas zonas de México.

Las incorporaciones de las tecnologías digitales en el contexto escolar implican un cambio en la pedagogía que se aplica diariamente en las aulas. Se requiere pasar de un modelo educativo centrado en la enseñanza a otro que gire en torno al aprendizaje. En México, en el año 2010 las EPEB (Escuelas Públicas de Educación Básica) no están conectadas a la red, lo que indica que no ha habido cambios en los modelos y prácticas educativas (Andión, 2010).

Andión (2010) se refirió en el artículo de Equidad Tecnológica en la Educación Básica: criterios y recomendaciones para la apropiación de las TIC en las escuelas públicas en los siguientes términos:

La tecnología por sí misma no genera desarrollo, se necesita de la acción de un ser humano para las computadoras sirvan como medios de producción. En el contexto educativo, la tecnología tampoco desencadena por sí misma procesos de aprendizaje, es necesario un contexto sociocultural propicio y una comunidad escolar que se apropie de ella y la aproveche para lo que fue diseñada, esto es, como recurso técnico para buscar, procesar y producir información, y transmitir el conocimiento adquirido. Se requiere de un cambio cultural en el campo educativo en su conjunto, que transforme la visión del mundo de sus actores y haga factible modernizar las escuelas, su currículo, sus prácticas pedagógicas, estrategias y recursos didácticos y, de esta forma, preparar a las EPEB para un futuro en una sociedad mexicana informatizada. (p.59).

Con lo anterior, se considera que las investigaciones relacionadas con estos temas dejan de lado la complejidad de la práctica docente y las diferentes apropiaciones de las herramientas tecnológicas. Con este presente trabajo se pretende abordar elementos para explicar el tema de la Revolución Mexicana a través del uso de las tecnologías (con las que cuenta la Escuela Secundaria en la que se aplicara este estudio de caso) a través de la educación diferenciada, aplicando muchas de sus características que puedan motivar a los alumnos a aprender, es decir, se practicará el uso de las tecnologías haciendo una combinación con la enseñanza diferenciada.

En este trabajo, el tema de la Revolución Mexicana es considerado porque fue un acontecimiento histórico que marcó de manera notable la vida de todos los mexicanos, muchos de los alumnos aun no logran percibir la importancia de este hecho en la historia de nuestro País.

La Revolución Mexicana ha sido probablemente el proceso histórico de mayor importancia de la historia de México desde la conquista española. Fue un enfrentamiento de gran complejidad. Distintos grupos sociales con demandas y objetivos muy diferentes se aunaron en la rebelión contra el Porfiriato, es decir, contra el gobierno de Porfirio Díaz que se sostuvo durante más de treinta años. (Angeles, 2015)

Al finalizar este movimiento revolucionario, se establecieron las bases que regirían la vida en México a lo largo del siglo XX. La Constitución de 1917 consagró algunos de los principios fundamentales del nuevo entorno institucional, pero las nuevas reglas del juego se siguieron delineando a lo largo de un ciclo que se extendió hasta 1940. Pese a los giros y matices que vinieron después, esas bases constituyeron el marco dentro del cual se desarrolló la vida en México hasta las últimas décadas del siglo. (Kunts, 2002).

El proceso de aprendizaje de la Revolución Mexicana se puede enriquecer con el uso de las TIC, aplicadas en la enseñanza diferenciada, con el objetivo de lograr la motivación de los alumnos por el conocimiento histórico. Con todos los cambios socio - culturales enfocados en las tecnologías y con la transformación del proceso enseñanza - aprendizaje es "tener una mirada más inclusiva sobre las distintas maneras en que implementamos tipos de trabajo que atiendan la diversidad". Vizcaíno (2015).

Los docentes debemos reflexionar acerca de los procesos de enseñanza y cuál es el uso adecuado que se les debe dar a las tecnologías de información y comunicación para lograr que los estudiantes logren comprender los aprendizajes esperados.

Un beneficio que se puede obtener de esta investigación es de cambiar la forma de enseñanza tradicional a una forma vanguardista de enseñar a los jóvenes, así como de enriquecer el rol del docente en la tarea de promover aprendizajes con el uso pedagógico de las nuevas tecnologías.

Con este trabajo se da la opción a los profesores para apoyar a sus alumnos a generar su propio conocimiento, a través de la enseñanza diferenciada y el uso de las TIC.

Este trabajo es con la intención de no encapsularnos en un sistema tradicional educativo sino de explorar nuevas formas de adquirir el conocimiento histórico sin ser aburrido, hacer uso de la enseñanza diferenciada apoyados por las herramientas de las tecnologías.

Preguntas de investigación

Este proyecto sobre la incorporación de la tecnología en la práctica docente, apoyada de la enseñanza diferenciada en el tema de la Revolución Mexicana, es con la intención de demostrar que al realizar esta combinación de tecnología con diferenciación del aprendizaje se pueden obtener mejores resultados, sin dejar de lado, que dentro de la Institución educativa hacen falta recursos digitales.

Lo que muestra este proyecto es el trabajo de planear las clases de historia, en este caso el tema de la Revolución Mexicana, tomando como base la enseñanza diferenciada apoyada de las TIC porque se considera que el día de hoy, aún la clave no está en la tecnología ni tampoco en la pedagogía, sino en el uso pedagógico de la tecnología.

¿Qué implicaciones tiene la incorporación de las TIC al diseño de clase de la Revolución Mexicana aplicando la enseñanza diferenciada en un grupo de secundaria dentro de una escuela pública?

¿Es eficaz el modelo de Enseñanza Diferenciada en el proceso de enseñanza – aprendizaje en la clase de historia con el tema de la Revolución Mexicana con alumnos de una secundaria pública?

¿El uso pedagógico de las tecnologías en clase de historia en la enseñanza de la Revolución Mexicana genera motivación y aprendizaje en los alumnos?

La primera pregunta se encamina a desentrañar la complejidad que involucra el uso de las herramientas tecnológicas combinadas con la enseñanza diferenciada dentro de la planeación de clase. Cabero (2001) identifica dificultades para la introducción de las TIC en el sistema educativo: presencia (cantidad, calidad y actualización de los equipos; mantenimiento; hardware y software adaptado a contenidos curriculares y necesidades educativas), formación de los profesores para utilizar esta tecnología (comprender el medio y relacionarlo con los presupuestos ideológicos y políticos que transmiten), cultura escolar (conservadora y tradicionalista, centrada en el profesorado; creencia tradicional respecto a cómo se produce el aprendizaje), modelo organizativo del centro educativo (tipo de medio que será insertado y funciones que puede desempeñar).

La segunda pregunta se enfoca en afirmar que la enseñanza diferenciada ayuda a mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje. La enseñanza diferenciada como metodología señala que no hay dos estudiantes que aprendan de igual manera. Este modelo se fundamenta en un enfoque de enseñanza y aprendizaje que ofrece opciones al estudiante para aprender el material presentado por el profesor en diversas formas. Se trata de una teoría basada en la premisa de que la instrucción debe ser variada y adaptada para todo individuo en el aula, considera todo tipo y ritmo de aprendizaje e integra a todo el estudiantado en el proceso y respeta el interés (Tomlinson, 2001).

Chaves (2001) comenta en sus trabajos la importancia de la propuesta de Vigotsky sobre la Zona del Desarrollo Próximo (1896-1934) como base para introducir su trabajo. Señala que la Enseñanza Diferenciada se despliega del constructivismo y de la idea sobre la importancia de las relaciones sociales para el aprendizaje, el investigador se basa para introducir la Enseñanza Diferenciada como instrumento pedagógico constructivista y como medio para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Chaves (2001) se refirió en su artículo Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky en los siguientes términos:

La teoría de la Enseñanza Diferenciada es eficaz para el proceso de enseñanza y aprendizaje, existen muchos aspectos que requieren más investigación, esto incluye el impacto de la Enseñanza Diferenciada en la eficacia del docente, las reacciones de los docentes en la adopción de un nuevo modelo de enseñanza, el impacto de la experiencia de enseñanza sobre la habilidad para diferenciar la instrucción, el tiempo, los materiales y sus funciones durante la implementación, así como los retos que representa el modelo y el impacto que se percibe para el uso de las técnicas del mismo. (p. 25).

Finalmente, la tercera pregunta centra el énfasis de poner en práctica el uso pedagógico de las tecnologías, es decir, no apostarle todo al proceso de enseñanza – aprendizaje a la incorporación de las tecnologías, sino que debemos aplicarlas a las planeaciones didácticas de clase, es un desafío para todos los que estamos interesados en modificar los modelos pedagógicos que hoy continúan prevaleciendo y debemos considerar a las tecnologías como una gran contribución para el terreno educativo.

Para Crook (1998) el progreso en este campo depende de la acción organizada en el nivel de las prácticas institucionales. Considera restringida la visión que busca los obstáculos en las actitudes o estrategias adoptadas por los profesores que gestionan esta tecnología, examinando lo que hacen en el aula. Los obstáculos no dependen exclusivamente de las actitudes o estrategias adoptadas por el docente.

Referentes teóricos

Este trabajo se ubicó dentro del enfoque cualitativo con la finalidad de analizar la eficacia del modelo de la Enseñanza Diferenciada combinada con la aplicación de las TIC, para interpretar los cambios que se podrían producir con tal aplicación en el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Historia de la Revolución Mexicana. La investigación utilizó la lógica de análisis, el descubrimiento exploratorio, expansionista, descriptivo e inductivo, dando énfasis a los procesos (Barrantes, 2008).

Se construyó un cuerpo teórico basado en la perspectiva sociocultural que enfatiza el carácter situado de las prácticas sociales, entre ellas las prácticas educativas: concibe la diversidad de prácticas de los grupos sociales relacionadas a sus contextos de producción y transformación; comprende la interrelación entre diferentes materiales que median la realización de actividades y la construcción de significados; además toma en cuenta la producción de discursos y formas de usar el lenguaje (Crook, 1998). Se aprecia, por otro lado, la teoría del aprendizaje y el constructivismo.

Green y Bloom (1997) se refirieron en su Manual de Investigación sobre la enseñanza: Etnografía y etnógrafos de la educación en los siguientes términos:

El estudio de las prácticas educativas desde su carácter situado, histórico y cultural implicó la necesidad de construir una aproximación interpretativa de la investigación en educación, la cual se interesa en el significado de las personas en su vida social e indaga las cosas que son relevantes para los actores sociales en sus comportamientos rutinarios en la interacción social (Erickson, 1986). Para acceder a los significados locales y la observación directa de las acciones realizadas en la práctica docente, se adoptó una perspectiva etnográfica la cual permitió una indagación focalizada al estudio de los aspectos particulares de la vida cotidiana y prácticas culturales de un grupo social. El carácter situado de esta perspectiva implica entender a la etnografía como una lógica en uso: una manera específica de pensar y de hacer investigación de acuerdo a las características del fenómeno de estudio y la relación entre teoría, métodos y técnicas empleadas (p. 181 - 202).

Se presenta la construcción teórica y los aspectos metodológicos que permitieron construir e interpretar los resultados de este trabajo, el cual se refiere a la práctica docente y el uso de las tecnologías digitales en el aula.

Se retoman diferentes percepciones de la Tecnología y el aprendizaje, así como conceptos afines a la teoría sociocultural entre los cuales se encuentra el concepto de prácticas sociales para vincular al individuo y la cultura, así como para establecer relaciones con los eventos de interacción mediante los cuales se tiene acceso a la observación y análisis de dichas prácticas. Se aborda la noción de contexto como un aspecto dinámico y construido en las actividades como sistemas complejos, así como de facilitar el estudio de los procesos de participación en la interacción entre los actores de las actividades significativas. Se mencionan conceptos importantes para la comprensión de este tema. Se presentan diferencias entre prácticas tradicionales y las transformadoras en el salón de clases. Se muestra, una breve síntesis de la evolución de la tecnología en la educación. Se analizan planteamientos sobre las culturas escritas digitales dentro del ámbito educativo, los usos de las tecnologías digitales y sus propiedades posibilitadoras.

En los últimos años han ocurrido cambios teóricos y metodológicos sustanciales en la manera de concebir diversos procesos educativos de gran relevancia tales como la enseñanza, el aprendizaje y la alfabetización en su sentido más amplio, tanto en ámbitos escolares como no escolares. De esta manera se ha intentado superar interpretaciones dualistas que separan al individuo y su contexto y enfatizan el control de las características ambientales, como variables independientes que afectan en la conducta humana, en este sentido, la investigación educativa se dirige a entender las relaciones entre las personas, a la actividad y la situación dentro de las prácticas sociales como unidad teórica integradora (Lave, 2001). Por lo anterior, es de gran importancia que los docentes comencemos a relacionar la enseñanza diferenciada con la tecnología digital dentro de las planificaciones de clase.

Los usos de los siguientes conceptos son de gran importancia para la comprensión de este trabajo.

Las TIC, según Gil (2002), constituyen un conjunto de aplicaciones, sistemas, herramientas, técnicas y metodologías asociadas a la digitalización de señales analógicas, sonidos, textos e imágenes, manejables en tiempo real.

Por su parte, Ochoa y Cordero (2002), establecen que son un conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas (hardware y software), soportes y canales de comunicación, relacionados con el almacenamiento, procesamiento y la transmisión digitalizada de la información.

Asimismo, Thompson y Strickland, (2004) definen las tecnologías de información y comunicación, como aquellos dispositivos, herramientas, equipos y componentes electrónicos, capaces de manipular información que soportan el desarrollo y crecimiento económico de cualquier organización.

Gaynor (1999), establece a las TIC, en función de un conjunto de medios creados por personas para facilitar el esfuerzo humano.

El concepto de enseñanza, dicen Granata et al. (2000) que es una práctica social, y en este sentido los encargados de la misma están sujetos a deseos y determinaciones externos a ellos.

Para Gvirtz y Palamidessi (1998) ven a la enseñanza como una "actividad que busca favorecer el aprendizaje".

Para Piaget la enseñanza debe proveer las oportunidades y materiales para que los niños aprendan activamente, descubran y formen sus propias concepciones o nociones del mundo que les rodea, usando sus propios instrumentos de asimilación de la realidad que provienen de la actividad constructiva de la inteligencia del sujeto.

Gagné (1965:5) define aprendizaje como “un cambio en la disposición o capacidad de las personas que puede retenerse y no es atribuible simplemente al proceso de crecimiento.

Pérez Gómez (1988) lo define el aprendizaje como “los procesos subjetivos de captación, incorporación, retención y utilización de la información que el individuo recibe en su intercambio continuo con el medio”.

Zabalza (1991:174) considera que “el aprendizaje se ocupa básicamente de tres dimensiones: como constructo teórico, como tarea del alumno y como tarea de los profesores, esto es, el conjunto de factores que pueden intervenir sobre el aprendizaje”.

Patterson (1982) dice respecto a Piaget que él ve el aprendizaje de dos formas. Como adquisición de respuestas a hechos específicos, pero sin que el organismo que responde tenga que razonar sobre el aprendizaje de esas respuestas no lo generalice a otros hechos o situaciones. La otra manera es la adquisición de una nueva estructura de operaciones mentales, pero esta vez duradera y estable, y que permiten hacer generalizaciones basadas en la comprensión.

Según Gutiérrez (2005), las prácticas sociales para Pierre Bourdeu, son formas culturales generalizadas acerca de maneras de pensar y de hacer en contextos culturales, determinadas por factores sociales, culturales, económicos, políticos e ideológicos. Desde esta perspectiva, el aprendizaje se entiende como una actividad situada, un proceso de participación periférica legítima en las prácticas de una comunidad en que “el dominio del conocimiento y la destreza les exige a los novatos acercarse a la participación plena en las prácticas socioculturales de una comunidad”. Esta idea enfatiza que el aprendizaje incluye las formas de pertenencia a la comunidad, la variabilidad en el compromiso y participación según lo especifique el social de referencia, la consideración de las estructuras sociales y las relaciones de poder, así como las posibilidades de articulación entre las diferentes comunidades de práctica. (Lave, 1991).

El aprendizaje y el conocimiento son procesos relacionales entre las personas y el mundo cultural, que se estructuran por aspectos materiales, sistemas de actividad, comprensiones y significados de los agentes (Lave, 1991). Por lo tanto, los significados, elaboraciones y relaciones entre las personas cambian en el curso mismo de las actividades.

El aprendizaje es parte integral de cualquier actividad, el conocimiento y el aprendizaje cambian paralelamente al cambio de la actividad humana, por lo tanto, existe una posibilidad de la producción de conocimiento en donde hacer y conocer también implican procesos heurísticos que se ponen en marcha durante la práctica misma. Lo anterior amplía la noción de contexto de concebirlo separado de los individuos, como un escenario de las acciones, a un concepto dinámico que da cuenta de las interacciones entre las personas, las herramientas y los objetos dentro de un marco histórico y cultural.

El uso de las tecnologías digitales en el proceso de enseñanza - aprendizaje en la educación básica ha pasado por diversas etapas, y hoy en día se pretende confirmar que las TIC son un apoyo didáctico digital para acompañar el mejoramiento de la educación básica.

La transformación de la educación se observa desde el sistema pedagógico tradicional hasta el uso de las TIC en la enseñanza diferenciada. En el primer modelo se aprecia como el contenido de la enseñanza consiste en un conjunto de conocimientos y valores sociales acumulados por las generaciones adultas que se transmiten a los alumnos como verdades acabadas, estos contenidos están disociados de la experiencia de los alumnos y de las realidades sociales.

A pesar del devenir histórico y del desarrollo social hacia otras formas de organización algunos de los conceptos primordiales del tradicionalismo pedagógico aún subsisten implícita y explícitamente en las prácticas pedagógicas actuales. Estas ideas básicas están relacionadas con la educación del carácter, la disciplina como medio para educar, el predominio de la memoria, el currículo centrado en el maestro y los métodos verbalistas de enseñanza.

Hoy en día los docentes debemos planificar las clases de manera diferenciada, es decir, permitir que los alumnos construyan y creen su propio conocimiento con apoyo de las TIC, aplicadas en la enseñanza diferenciada, la cual, según Tomlinson (2005), todo docente debe proveer de manera específica, diferentes formas de enseñanza para cada individuo, de esta manera el aprendizaje se produce con mayor eficacia en las aulas donde el conocimiento está organizado con claridad y firmeza, los alumnos participan activamente en el proceso de aprendizaje, las evaluaciones significativas y variadas.

Considerando la transición del proceso enseñanza - aprendizaje del sistema tradicional a la aplicación de las TIC en la enseñanza diferenciada, debemos comprender los antecedentes de las Tecnologías.

Los primeros indicios de investigación sobre los medios, como antecedente a las TIC, se encuentran en torno a 1918, pero se considera la década de los 50 como un punto clave en el posterior desarrollo de todos los ámbitos de la Tecnología Educativa. La utilización de los medios audiovisuales con una finalidad formativa, constituye el primer campo específico de la Tecnología Educativa (Vilda, 2006).

En la década de los setenta la tecnología tiene influencia sobre millones de personas generando cambios en las costumbres sociales, la forma de hacer política, la economía, el marketing y la educación.

En los ochenta la integración de la tecnología en las escuelas comienza a ser un tema muy estudiado, se generan cuestionamientos y críticas a la evolución de la Tecnología Educativa y a su validez para la educación (Area, 2004).

En los últimos años la integración de las TIC en la educación se ha convertido en un tema crucial en cuanto al proceso de enseñanza - aprendizaje en educación básica, debido a que por muchos años se trabajó con un sistema educativo tradicional y al paso del tiempo los avances tecnológicos han alcanzado a la educación, sin embargo, en la actualidad no se ha logrado incorporar las herramientas tecnologías a las aulas y a las planeaciones de los docentes.

La escuela como un contexto de aprendizaje está configurado por prácticas cotidianas y relaciones históricamente institucionalizadas mediante las cuales los alumnos se apropian de conocimientos, valores y formas de vivir. Dentro del tipo de prácticas sociales que se desarrollan en contextos educativos, las prácticas escolares están insertas en un modelo general de estructura escolar, una gramática escolar, que ha dado forma a aquellos que constituyen la idea generalizada de lo que es la verdadera escuela (Mercado, 2003).

La forma en que se divide el conocimiento, el tiempo, el espacio escolar, la división por edades, la forma de evaluación entre otras cosas, pareciera que la estructura es fija y rígida, la

realidad está en el constante cambio lo cual depende, por un lado, de los lineamientos derivados de las políticas y reformas educativas, es decir, todo a través de leyes, programas, lineamientos, etc., por otro lado, los resultados de la implementación, llevados a cabo principalmente por los actores educativos (Zorrilla, 2001). La libertad que tienen los docentes en su práctica está relacionada con la forma en que se apropian de su papel, las herramientas, los conocimientos y las estrategias pedagógicas que conforman su experiencia.

Según Rogoff (1997) existen diversas tradiciones educativas que organizan el aprendizaje y la enseñanza, sin embargo, la actividad escolar está basada en una instrucción en forma de línea de ensamble, la cual transmite la información desde los expertos fuera de su contexto productivo. Esta tradición, cuyo origen histórico se remonta a la época de la industrialización, tomó como punto de partida los estudios de Frederick Taylor centrados en la eficiencia de los trabajadores metalúrgicos con miras a lograr una eficiencia burocrática en la escuela, la racionalidad tecnocrática entra en los escenarios incidiendo directamente en el trabajo docente (Giroux, 1990).

En esta forma de organizar la actividad en el aula los maestros son encargados de introducir la información en los alumnos, el docente se preocupa por entregar ese conocimiento de forma clara y precisa (Rogoff, 2003). El centro del habla se encuentra en el maestro en cual tiene la autoridad para dar la voz a los estudiantes y es quien dirige las acciones de los alumnos sin ofrecer explicaciones.

Para Rogoff (2003), la teoría psicológica conductista ha servido de sustento teórico para proponer pautas pedagógicas y el diseño curricular: el planteamiento de objetivos a lograr, la descomposición de los contenidos y actividades en piezas más pequeñas, la repetición de ejercicios, entre otras.

Las prácticas catalogadas como transformadoras, la participación social, las relaciones entre los participantes, los escenarios de actividad y la dimensión histórica de su génesis y cambio son fundamentales para su comprensión. Una pedagogía de este tipo es aquella capaz de crear las posibilidades para la transformación social (Giroux, 1990), en que el docente siempre está implicado en la organización de condiciones futuras para los otros, sus acciones tienen implicaciones morales y políticas.

Según Giroux (1990), en este tipo de prácticas se concibe al docente como un intelectual transformador cuya labor es activa y reflexiva, es decir, la responsabilidad del docente en la configuración de su práctica. La posibilidad reflexiva de los docentes puede incidir en la crítica a sus condiciones de su trabajo y posibilitar las transformaciones sociales en su contexto de acción.

Según Packer (2000) los supuestos epistemológicos y ontológicos que subyacen a una forma de concebir la enseñanza y el aprendizaje de prácticas transformadoras, implican entender al ser humano como un ser actuante que se va transformando en contextos sociales específicos, por medio de su participación en la actividad y prácticas sociales significativas en las que establece relaciones con sus semejantes que le permiten el reconocimiento de sí mismo.

El papel del docente es el de facilitador o guía actuando en la región de sensibilidad a la enseñanza en lo que Vygotski (1988) denominó como la zona de desarrollo próximo (ZDP):

La distancia entre el nivel del desarrollo real del niño tal y como puede ser determinado a partir de la resolución independiente de problemas y el nivel de desarrollo potencial, determinado por la resolución de problemas bajo la guía del adulto o en colaboración con sus iguales más capacitados.

En lo anterior, la actividad docente se realiza dentro de un proceso de participación guiada, en el que los participantes se involucran en la actividad culturalmente significativa. Según Rogoff (1997) el término guía se refiere a la dirección ofrecida tanto por la cultura y los valores sociales, como por los otros miembros del grupo social.

Las prácticas transformadoras aplican una función al lenguaje y la forma en que se interactúa. El diálogo entre los actores forma una parte importante de una práctica no tradicional de enseñanza, lo cual implica la construcción del conocimiento a través del diálogo crítico y el descentramiento de la autoridad docente (Ibáñez, 2010).

Las prácticas transformadoras requieren de una reflexión crítica por parte de los actores educativos sobre las creencias, supuestos y evaluación de nuevas experiencias (Giroux, 1990). La enseñanza reflexiva permite a los maestros tener el rol de solucionarios de problemas, lo cual influye en la creación de actividades pedagógicas en el aula a través del desarrollo de

oportunidades de aprendizaje basadas en la observación de las habilidades e intereses de los estudiantes (Mercado, 2001).

Existen diversos planteamientos acerca de las prácticas docentes, la labor docente abarca una gran variedad de prácticas y concepciones de cómo enseñar, en la actualidad existen diversas tradiciones docentes mezcladas en la práctica cotidiana de muchos maestros, hoy es importante combinar la planeación de clase con el uso de las herramientas digitales en las actividades del aula.

En las sociedades actuales la multiplicidad de canales de comunicación y representación que posibilitan las tecnologías digitales han llevado a extender el concepto de alfabetización al de multialfabetizaciones (Cole, 2011).

Según Cole (2011), este término se centra en la diversidad de modos de representación que existen más allá del lenguaje textual, así como la diversidad cultural y lingüística producto de los cambios sociales, culturales, económicos y tecnológicos a nivel local e intercultural, lo cual requiere de una pedagogía que posibilite el acceso a los diferentes modos de construcción de significados y desarrolle una epistemología plural para el acceso de diferentes subjetividades.

La apropiación de las herramientas tecnológicas en la enseñanza en el salón de clase implica mirar las diferentes maneras en que son empleadas por los profesores.

El uso de cualquier herramienta cultural, incluyendo las tecnologías digitales, se relaciona con el acceso a la comprensión de la actividad en la cual se emplea. Esto debido a que una cualidad de las herramientas es que transportan una parte de herencia histórica de las prácticas, dentro de la participación en una actividad no sólo se aprende a usar las herramientas sino también se aprende la historia de la práctica desde las herramientas (Lave, 1991).

La pedagogía de las multialfabetizaciones pone su interés en el concepto de diseño. La planeación es un concepto que se ha asociado al diseño, sin embargo, esta práctica tiene profundas raíces históricas en un modelo racional que la concibe como un ciclo secuencial y

observable que incluye establecer metas, determinar objetivos, realizar un plan, implementarlo y revisar los resultados (Adams, 1991).

La planeación es un proceso abierto, dialógico y en constante transformación, ésta se concibe como una anticipación de lo que se quiere lograr, mientras que el diseño continúa formándose y transformándose a partir de la realización viva de las actividades con los alumnos (Mercado, 2001).

La transformación educativa que se ha presentado con el transcurso de los años es de gran importancia en la actualidad, los alumnos han cambiado, su contexto ha cambiado, su lenguaje, su escritura, sus medios de comunicación, la forma de interactuar, por lo tanto, como docentes tenemos la labor de planear nuestras clases de acuerdo a las necesidades de nuestros alumnos, considerando que la educación es la mejor herramienta que tendrán en su vida cotidiana.

La educación es la base del avance y el progreso de las sociedades, las cuales han ido sufriendo transformaciones, un cambio muy radical que se puede observar en la actualidad, el acelerado crecimiento del uso de la tecnología, hoy es parte de una cotidianidad donde la población en general se relaciona con este cambio cultural. Los jóvenes son los que se encuentran en mayor contacto con los avances tecnológicos, por lo tanto, se observa que tienen una necesidad por el uso de aparatos como celulares, tabletas, smartphones, computadoras, y el Internet.

Guerra, Hilbert, Jordan y Nicolai (2008) han explicado que las aplicaciones de las TIC iniciaron con proyectos de educación a distancia o teleeducación, que luego evolucionaron a la educación electrónica/ e-educación (e-Learning en inglés) incluyendo aspectos como aprendizaje y enseñanza por medios electrónicos, capacitación para su uso, adquisición de sistemas de aprendizaje y programas educacionales, a través de entornos virtuales de aprendizaje, y el uso de tecnologías de redes y comunicaciones para diseñar, seleccionar, administrar, entregar y extender la educación, así como para organizar y administrar la información relativa a sus educandos.

La introducción de las TIC tiene el propósito de mejorar y transformar las prácticas pedagógicas, dejando atrás las tradicionales clases frontales y moviendo el proceso educativo

hacia la pedagogía de índole constructivista, convirtiendo al alumno en un creador del conocimiento (Guerra et., al. 2008)

La educación ha adquirido mayor relevancia en el mundo de hoy. Se viven profundas transformaciones, motivadas en parte por el vertiginoso avance de la ciencia, sus aplicaciones, y el acelerado desarrollo de los medios y las tecnologías de la información, paralelamente se puede intuir que la sociedad mexicana también ha cambiado en su forma de vivir cotidiana, ahora inmersa en la cultura tecnológica.

Cabero (2007) se refiere a este proceso de transición de vida de la siguiente manera:

Nos movemos en un espacio, el ciberespacio, en una nueva sociedad, la ciber-sociedad, en una nueva cultura, la cibercultura, con un nuevo dinero, el dinero electrónico, y en unas nuevas estancias educativas, los centros virtuales. Todo ello como extensión de las TIC en general, y la red en particular, a las diversas tareas que realizamos las personas.

No cabe duda que lo virtual y lo digital, poco a poco irá desplazando a lo analógico y presencial. Las TIC se han convertido en un elemento estratégico para la sociedad del siglo XXI. Nuestra sociedad está cambiando, y ello está repercutiendo en cómo conocemos, en cómo aprendemos y en los espacios en los cuales llegamos a aprender. (p.5).

Con lo anterior se respalda la Teoría del aprendizaje para la era digital, para George Siemens una red puede ser definida simplemente como conexiones entre entidades, las redes sociales funcionan sobre el sencillo principio que las personas, grupos, sistemas, nodos y entidades pueden ser conectadas, para crear un todo integrado.

Cabero (2007) plantea que “los nuevos entornos estimulados por la incorporación de la TIC tienen unas nuevas repercusiones para el profesorado, modificando y ampliando su rol tradicional, como: consultor de información, facilitador de información, diseñadores, evaluadores continuos, tutores virtuales y proveedores de contenidos” (p.12).

Las Instituciones educativas de nivel básico en México y los docentes han dejado de ser la fuente de todo el conocimiento y se han tenido que transformar en facilitadores y gestores de

los múltiples recursos de aprendizaje, por lo que este cambio educativo se relaciona con la obtención de nuevos conocimientos y destrezas para diseñar nuevas estrategias educativas de enseñanza - aprendizaje, ante esta situación es importante capacitar a los docentes en los nuevos contextos virtuales.

Bautista (2000), citado por Gutiérrez (2007), señala la importancia de “superar la mera preparación tecnológica y didáctica” y ofrece algunos contenidos para la formación de los docentes “Encaminados a sensibilizar, compensar, reflexionar e investigar lo que hacen y dejan de hacer las tecnologías en la génesis de desigualdades y de otras miserias naturales y sociales”.

Por otra parte, Gutiérrez (1997) define tres dimensiones de gran importancia en la formación del profesorado en las TIC:

- Conocimientos y competencias sobre las posibilidades de las TIC como recursos didácticos, tanto en las aulas como en los sistemas de educación a distancia y la educación no formal e informal: el potencial didáctico de las tecnologías de la educación y la información.
- Conocimiento del currículum oculto, de las implicaciones y consecuencias de las TIC, tanto en el aprendizaje intencionado, propio de la educación formal, como en la educación informal que proporcionan los medios de masas: potencial educativo de las TIC.
- Conocimiento de los contextos: de la realidad escolar donde se utilizan como recursos, y de la realidad social donde funcionan la institución escolar, y de los propios medios como agentes educativos.

Con respecto a los estudiantes, Salinas (1997), citado por García y González (2000), menciona que también debe haber un cambio importante en los alumnos. Las TIC les exigen más autonomía y les permiten mayor interacción y control sobre las actividades de aprendizaje, por lo que se requiere cambiar el diseño del modelo de enseñanza-aprendizaje, en cuanto a flexibilidad, apertura y adaptabilidad, y permitir el uso de materiales que promuevan la indagación y la exploración, procesos que casi siempre están ausentes en los procesos tradicionales.

Marqués (2000) anota las siguientes formas básicas de uso de las TIC:

- *Aprender de las TIC en el aula informática:* Se realizan actividades didácticas diversas con programas educativos. Pero a veces también para buscar información o realizar determinados trabajos con los procesadores de textos y los editores de presentaciones multimedia, entre otros.

- *Las TIC como soporte en el aula de clase. Aprender de y con las TIC:* cuando éstas se utilizan en el ámbito de una clase Se mejoran las exposiciones mediante el uso de imágenes, sonidos, esquemas... Los métodos docentes mejoran, o resultan más eficaces, pero no cambian. Con el uso de la “pizarra electrónica” en el aula, además, se propician cambios metodológicos en los que el alumnado puede participar más en las clases (aportando la información que ha encontrado en la red).

- *Las TIC como instrumento cognitivo y para el aprendizaje distribuido. Aprender con las TIC:* cuando las TIC se utilizan como complemento de las clases presenciales. Los estudiantes utilizan las TIC cuando quieren y donde quieren (máxima flexibilidad) para acceder a la información, para comunicarse, para debatir temas entre ellos o con el profesor, para preguntar y para compartir e intercambiar información.

Debido a estos acontecimientos de transición que han ocurrido y continúan en constante evolución la investigación histórica es de gran utilidad considerando que su objeto de estudio es la dinámica de las sociedades humanas como nos plantea Villar (1999).

El papel que juega la asignatura de Historia, dentro del tema de la educación es de gran importancia porque nos enseña a comprender el pasado para entender nuestro presente y poder mejorar el futuro de nuestra sociedad. La historia nos dice Marc Bloch, es una ciencia que tiene como objeto de estudio los hombres en el tiempo de la historia, realidad concreta y viva abandonada a su impulso irreversible, es el plasma mismo en que se bañan los fenómenos sociales, es decir, ahí donde hay individuos y sociedad podemos encontrar hechos históricos, los cuales según Edmundo O' Gorman son acontecimientos que tienen intencionalidad y por sus consecuencias respecto al hombre.

El aprender, conocer y analizar historia es fundamental en la educación y en el progreso de la sociedad, hoy esta asignatura se enfrenta a un reto dentro de su enseñanza: incorporar las TIC en la dinámica de enseñanza, por un lado como herramientas que pueden ayudar a una mejor

comprensión, los alumnos estarán en relación con la tecnología, la cual es una necesidad en la actualidad, por otro lado profesores deben vencer miedos, mitos, cambiar la forma del proceso de enseñanza - aprendizaje adecuándolo a las características socioculturales y económicas de la actualidad. Cabero (2007) nos menciona que: "Hay que ver a las tecnologías como medio y recurso didáctico, más no como panacea que resolverá las problemáticas dentro del ámbito educativo, esto nos lleva a no sobredimensionarlas y establecer orientaciones para su uso, logrando así soluciones pedagógicas y no tecnológicas" (p.5).

Los docentes debemos estar en constante actualización poniendo en práctica diferentes teorías de aprendizaje, como lo menciona la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2004) el paso del aprendizaje centrado en el docente al aprendizaje centrado en el alumno se apoya en nuevas teorías, tales como la teoría constructivista, la cognición situada, aprendizaje autorregulado, aprendizaje cognitivo y la teoría sociocultural de Vygotsky. Una de las teorías más prominentes de las anteriormente citadas se relaciona con el constructivismo, teoría según la cual el alumno se convierte en el centro del aprendizaje donde busca y construye su propio conocimiento dentro de un contexto significativo a partir de sus estructuras mentales.

Según Romero (2009), el constructivismo relacionado con Jean Piaget es la "idea de que las personas construyen ideas sobre el funcionamiento del mundo, y pedagógicamente, construyen sus aprendizajes.

Bajo este mismo enfoque, Sanhueza (2003) dice que no se trata que el individuo sea producto del mero ambiente, sino que el aprendizaje es una construcción propia que se hace día a día. La construcción se da a partir de los conocimientos previos obtenidos del ambiente circundante.

La UNESCO (2004) señala que los alumnos otorgaran mayor responsabilidad a su propio aprendizaje en proporción a su nivel de interacción con su contexto y que las TIC se convierten en una herramienta adecuada para respaldar la nueva forma de enseñanza en el sistema educativo, es decir, la enseñanza diferenciada.

Metodología y estrategias

Para esta investigación se utilizó un enfoque cualitativo, ya que permitió cualificar y obtener información sobre casos relacionados en cuanto al uso de las tecnologías con el objetivo de mejorar el proceso de enseñanza - aprendizaje. Se optó por recurrir a un Reporte de Experiencia Profesional para realizar el acompañamiento de una propuesta de intervención educativa referente al tema de la Revolución Mexicana en una Secundaria Pública.

Los diferentes elementos metodológicos de este contenido se diseñaron en función de los principios psicopedagógicos. Los elementos metodológicos están constituidos por diversos recursos que permitieron desarrollar el tema de la Revolución Mexicana impartido en la asignatura de Historia de México (Historia II) en la Secundaria Pública Nochcalco No. 308, las planeaciones de clase estuvieron basadas en las tecnologías digitales y la enseñanza diferenciada con la finalidad de comprobar si los alumnos lograban adquirir los aprendizajes esperados básicos y las destrezas necesarias relacionadas con la temática de una manera fácil y didáctica. También la propuesta de intervención educativa tiene el objetivo de captar la atención de los alumnos, así como su motivación por la materia.

Las autoridades de la Secundaria Nochcalco No. 308 autorizaron el permiso para la realización de la intervención educativa en el grupo 2° E, con el objetivo de comprobar que los alumnos pueden aprender y ser motivados con el hecho de cambiar las secuencias didácticas tradicionales por secuencias donde se practique la enseñanza diferenciada aplicada en competencias digitales.

Este proyecto se enfocó en la unidad cuatro: La Revolución Mexicana, la creación de instituciones y desarrollo económico (1910 - 1920). La intervención se realizará en los siguientes temas:

- Maderismo (1910 -1913)
- Constitucionalismo (1913 – 1914)
- Guerra Civil (1914 – 1916)
- Periodo constitucional (1916 – 1920)

Las competencias que se favorecerán son la comprensión del tiempo y del espacio históricos, manejo de información histórica y formación de una conciencia histórica para la convivencia.

La aplicación de la propuesta de intervención educativa hacia el grupo de 2ºE, se llevó a cabo a lo largo de un período de 9 sesiones de 50 min. cada una, en el mes de diciembre del año 2016 y enero del año 2017, periodo que comprendió la construcción y puesta en marcha la propuesta de intervención educativa con el diseño de actividades pedagógicas en un entorno digital.

Se realizó un muestreo intencional, el cual constituye una estrategia válida para la recolección de datos, en especial para muestras pequeñas muy específicas, seleccionando casos característicos de la población, en este caso se trabajará con un grupo de segundo grado de la Secundaria Nochcalco ubicada en la Delegación de Milpa Alta, el horario de clases de este grupo es adaptable para llevar a cabo el proyecto, además se observa la apatía de los alumnos hacia el aprendizaje histórico de la Revolución Mexicana, es decir, piensan que el conocimiento de la Historia no les servirá en su vida cotidiana y les aburre las actividades didácticas del sistema tradicional de educación básica. Como lo afirma Ávila (2006) el muestreo intencional consiste en adelantar un procedimiento que permite seleccionar casos característicos y se emplea en muestras pequeñas.

Los espacios dentro de la escuela en los que se llevó a cabo la observación de la actividad pedagógica diseñada fueron el aula regular y el aula de medios. El aula regular es el espacio asignado institucionalmente a los maestros para impartir las clases de sus asignaturas y es el lugar en el que lleva a cabo la mayor parte de su labor docente. Este espacio estaba compuesto por aproximadamente 50 butacas ordenadas en filas en dirección hacia el frente del salón en

donde se encontraba el pizarrón, el escritorio y silla de la maestra, así como un estante para el resguardo de los materiales docentes.

Por otra parte, el aula de medios es el espacio designado para que los profesores utilicen los recursos tecnológicos en actividades relacionadas con sus asignaturas. Según Solís (2009), el aula de medios es empleada para diferentes usos los cuales incluyen: a) usos institucionales como la puesta en marcha de “programas piloto”, como un espacio “suplente o comodín” en el que se ubican a los alumnos cuando no cuentan con su maestro, o como el espacio en que instituciones externas a la escuela emplean para charlas; b) usos promovidos por los maestros en el que pueden llevar a cabo sus clases, diseñar actividades y productos para la actividad docente; y finalmente, c) usos generados por los usuarios de formas diferenciadas tanto para propósitos escolares como no escolares.

El aula de medios de esta escuela estaba compuesta por 25 computadoras de las cuales sólo funcionaban 20, todas ellas conectadas a Internet, aunque la red estaba un poco lenta. Los equipos de cómputo se distribuían espacialmente a lo largo de tres paredes del salón de clases en forma de herradura y para cada computadora había de dos a tres butacas. Al centro del aula de medios se encontraba un proyector multimedia y al frente una pantalla para 41 su proyección. En el costado izquierdo se encontraba el escritorio y el equipo de cómputo del responsable del aula de medios. A diferencia del aula regular, la organización y asignación de horarios para ingresar al aula de medios es regulada por el responsable del aula de medios, el cual como comenta Solís (2009), desempeña las funciones generales de difundir los servicios tecnológicos al centro escolar; actualizar de los contenidos de Red Escolar, sitios afines y páginas web; recomendar materiales de utilidad para alumnos y maestros; y establecer vínculos entre los posibles usuarios y las nuevas tecnologías.

Escenarios utilizados en este proyecto:

Centro Escolar



Aula regular





Aula de medios



A continuación, se muestra la propuesta de intervención educativa, enfocada a la enseñanza de la Revolución Mexicana, mostrando actividades con el uso de tecnologías digitales y aplicando la enseñanza diferenciada.

Propuesta de intervención educativa.

Secuencia didáctica:

Nombre de la asignatura o modulo: La Revolución Mexicana (1910 – 1920)

Propósito general del tema: Explicar el proceso de la Revolución Mexicana y la importancia de la Constitución de 1917.

Duración de la Unidad: 2 semanas. Duración de la sesión: 420 min. Núm. De sesión: 9

Competencias: Manejo de Información histórica, Formación de una conciencia histórica para la convivencia, Comprensión del tiempo y del espacio histórico.

Conocimientos temáticos:

- Maderismo (1910 – 1913)
- Constitucionalismo (1913 – 1914)
- Guerra Civil (1914 – 1916)
- Periodo Constitucional (1916 – 1920)

Secuencia de Actividades

Actividad de inicio. Ubicación de tiempo y espacio (50 min.)

1. Los alumnos realizarán línea de tiempo de 1910 a 1920 (tiempo de la Revolución Mexicana).

2. Los alumnos elaborarán la línea de tiempo en la paquetería que consideren de más facilidad para ellos (Word, Excel, Power point).

3. Los alumnos compartirán su línea de tiempo con sus compañeros de clase, y darán una breve reflexión de cuales temas consideran que les hizo falta a sus compañeros.

Evaluación: Formativa.

Instrumento de evaluación: Línea de tiempo. (Anexo 1)

Actividades de desarrollo.

Actividad 1. (50 min.)

1. Los alumnos realizarán lectura de análisis en la siguiente página de Internet:
<http://es.slideshare.net/azul11/madersimo> relacionada con la etapa del Maderismo.

2. Los alumnos contestarán cuestionario relacionado con el Maderismo.

3. Los alumnos observarán video de la decena trágica.

4. Los alumnos discutirán en equipo acerca de la actuación de Francisco I. Madero y Victoriano Huerta dentro del periodo de la Revolución Mexicana.

5. Cada equipo presentará su reflexión acerca de la actuación de estos dos personajes.

Evaluación: Formativa

Instrumentos de Evaluación: Cuestionario (Anexo #2)

Reflexión por equipo.

Actividad 2 (100 min.) Constitucionalismo (1913 – 1914)

1. Los alumnos revisarán el texto de la “Revolución constitucionalista y la lucha de facciones” de Humberto Domínguez Chávez y Rafael Alfonso Carrillo Aguilar, en el siguiente link:
<http://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/hist/mex/mex2/HMI I/RevolConst.pdf>

2. Los alumnos crearán un comic histórico considerando los hechos ocurridos en el 1913 y 1914.

3. Los alumnos se podrán apoyar en herramientas tecnológicas para crear su comic con imágenes y diálogos.

4. Los alumnos presentarán su comic frente a sus compañeros, explicando brevemente su contenido.

Evaluación: Formativa

Instrumentos de Evaluación: Comic histórico (Anexo #3)

Actividad 3 (100 min.) Guerra Civil (1914 – 1916)

1. Los alumnos leerán en su libro de texto (proporcionado por la SEP) el tema de la Guerra Civil (1914 – 1916) Durante dos años los ejércitos revolucionarios triunfadores se enfrentaron entre sí, en particular las fuerzas de Emiliano Zapata y Francisco Villa contra los constitucionalistas de Venustiano Carranza.

2. Los alumnos realizarán un mapa conceptual acerca de este tema.

3. El mapa conceptual será creado en Freemind.

4. Los alumnos presentarán y explicarán su mapa conceptual en diapositiva a sus compañeros, haciendo uso del audiovisual y proyector de la escuela.

5. Los alumnos observarán el documental de este periodo histórico de la Guerra Civil (1914 – 1916), “La Revolución Mexicana Capitulo 3: La Guerra Civil”.

6. Los alumnos realizarán una sinopsis acerca del documental.

Evaluación: Formativa

Instrumentos de evaluación: Mapa conceptual, diapositivas y sinopsis de documental de la “Guerra Civil”. (Anexo 4)

Actividad 4 (100 min.) Periodo constitucional (1916 – 1920)

1. Los alumnos utilizarán su libro de texto para informarse de este proceso histórico.
2. Los alumnos se apoyarán de la información de este tema encontrada en el siguiente link: http://www.sedena.gob.mx/pdf/momentos/fasciculo_7.pdf (también son libres de buscar información adicional en Internet, relacionada con este tema).
3. A partir de la búsqueda y recolección de hechos históricos de este periodo (1916 – 1920), los alumnos deben crear y organizar la información en diapositivas, haciendo uso de Power Point.

Las diapositivas deben tener las siguientes características:

Fuente Arial #12

Interlineado de 1.5

Cada diapositiva debe contener de una a dos imágenes relacionadas con el texto.

4. Los alumnos, expondrán sus diapositivas en la sala de Red Escolar.

Evaluación Formativa

Instrumentos de Evaluación: Diapositivas y Exposición (Anexo 5)

Actividad de cierre (20 min.) Recursos Educativos Digitales.

En el aula de Red Escolar, los alumnos harán uso de dos páginas web para poner en práctica sus conocimientos respecto a la Revolución Mexicana con ejercicios interactivos.

Los alumnos deberán seguir las siguientes instrucciones:

1. Entrar a la página web: <http://www.daypo.com/revolucion-mexicana-3.html>
2. Dar clic en examen calificado
3. Contestar cada pregunta y al final proporcionar los aciertos a la profesora.

4. Los alumnos deberán entrar a la página web:

https://esp.brainpop.com/ciencias_sociales/la_historia_/revolucion_mexicana_i/cuestionario/

5. Dar clic en Realizar test
6. Contestar correctamente el cuestionario
7. Al final proporcionar los aciertos a la profesora.

Evaluación: Sumativa

Instrumentos de evaluación: Cuadro de respuestas correctas e incorrectas. (Anexo 6 y 7)

Recursos didáctico - pedagógicos.

- Red escolar
- Internet
- Buscadores
- Libro de texto (proporcionado por la SEP)
- Documental Decena trágica
- Mapa conceptual
- Documental Guerra civil (1914 – 1916)
- Proyector
- Audiovisual
- Imágenes
- Hojas de colores
- Paquetería Power Point
- Paquetería Free Mind
- Recursos educativos digitales de historia

Plan de evaluación.

La línea de secuencias didácticas está integrada por tres tipos de actividades: inicio, desarrollo y cierre. Las propuestas de actividades están enfocadas en la evaluación formativa, es la que permite retroalimentar el proceso mediante la observación de los avances, retos y dificultades que presentan los alumnos en su trabajo, como de evaluación sumativa, la que ofrece evidencias de aprendizaje, en el mismo camino de aprender (Mora, 2004).

Según Arrien, Muñuzuri y Ugarriza (s.f.), la evaluación inicial se realiza al principio del proceso educativo y tiene como objetivo la planificación del mismo. Por tal razón, es importante evaluar antes de iniciar con el desarrollo de aprendizaje. A través de esta evaluación conocemos el nivel de conocimiento de los alumnos, además de averiguar cuáles son sus necesidades de aprendizaje y a partir de esta evaluación inicial podemos organizar las actividades de desarrollo.

La evaluación final se realiza al final de un periodo educativo, su objetivo es constatar los aprendizajes desarrollados durante el mismo, también puede servir como evaluación inicial del siguiente tema.

Los instrumentos de evaluación utilizados en estas sesiones fueron los siguientes:

Cuestionarios. Son un instrumento de investigación que consiste en una serie de preguntas y otras indicaciones con el propósito de obtener información de los consultados. Aunque a menudo están diseñados para poder realizar un análisis estadístico de las respuestas, no es siempre así.

Reflexión en equipo. Permite intercambiar ideas, puntos de vista y enriquecer el conocimiento.

Comic histórico. Es un recurso que ayuda al alumno en el proceso de aprendizaje, al despertar y motivar su interés hacia la materia, usando como precepto, la idea de educar entreteniéndolo. La historieta es un medio cuyas características se pueden traducir en ventajas a

favor del proceso de enseñanza – aprendizaje, y que el manejo de cualquier tema a través de este medio, sobre todo de la Historia de México, la cual suele ser tediosa para los jóvenes, supone un estímulo para quien la lea. (Baudet & Straka, 2001).

Sinopsis de documental. El documental, confronta épocas y enseña al público qué se transforma y cómo se transforma (Breschand, 2004). ¿Podemos pedir más a un aliado para desplegar las clases de historia? El cine documental trabaja sobre la realidad o la representa, por lo que siempre está relacionado con la historia, aunque el acontecimiento mostrado sea actual. De esta forma, es el reflejo, más o menos fiel, del fragmento de historia del momento que se relata (Juncosa, Romaguera, 1997).

Y la sinopsis es un relato breve y sintético del documental que contenga los rasgos más importantes.

Recursos Educativos Digitales. Tienen una intencionalidad educativa, están hechos para: informar sobre un tema, ayudar en la adquisición de un conocimiento, reforzar un aprendizaje, remediar una situación desfavorable, favorecer el desarrollo de una determinada competencia y evaluar conocimientos. (García, 2010).

García (2010) se refirió en su artículo Materiales educativos en los siguientes términos:

Los recursos educativos digitales son materiales compuestos por medios digitales y producidos con el fin de facilitar el desarrollo de las actividades de aprendizaje. Un material didáctico es adecuado para el aprendizaje si ayuda al aprendizaje de contenidos conceptuales, ayuda a adquirir habilidades procedimentales y ayuda a mejorar la persona en actitudes o valores. Los medios digitales constituyen nuevas formas de representación multimedia (enriquecida con imagen, sonido y video digital), para su uso se requiere de una computadora, un dispositivo móvil y conexión a Internet.

Mapa conceptual. Muestra la capacidad de retención de información y análisis por parte de los alumnos. Además, muestra la capacidad de organizar información haciendo uso del paquete FreeMind.

Diapositivas con exposición. Se muestra la capacidad de análisis de información, creatividad y la forma de expresión de sus ideas frente a grupo.

Cuadro de respuestas correctas e incorrectas. Se aprecia que tanto fue su comprensión por el tema, además que permite a los alumnos corroborar sus respuestas.

Para valorar las evaluaciones ver anexos.

El uso de las TIC en la educación

Es habitual hablar de este tiempo de cambios, propiciado por los avances de las tecnologías de la información y la comunicación, como del inicio de una nueva era, a la que suele llamarse sociedad de la información. Podemos destacar cuatro importantes temas que convergen en este momento (Salinas, 2004).

- La importancia del conocimiento como un factor clave para determinar seguridad, prosperidad y calidad de vida.
- La naturaleza global de nuestra sociedad.
- La facilidad con la que la tecnología –ordenadores, telecomunicaciones y multimedia– posibilita el rápido intercambio de información.
- El grado con el que la colaboración informal (sobre todo a través de redes) entre individuos e instituciones está reemplazando a estructuras sociales más formales, como corporaciones, universidades, gobiernos.

Tello (2009) se refirió en su artículo: Desarrollo profesional docente ante los nuevos retos de las tecnologías de la información y la comunicación en los centros educativos en los siguientes términos:

Cambios en la educación

La incorporación de las TIC a los procesos de enseñanza requiere transformaciones, de nada sirve introducir nuevas tecnologías si no se producen otros cambios en el sistema de enseñanza. Cualquier proceso de incorporación en este ámbito debe ser analizado y estudiado como una innovación, ya que presenta cambios y transformaciones en todos los elementos del proceso didáctico.

Los cambios en la educación presentan cuatro manifestaciones que se pueden considerar como respuestas desde la práctica, todas ellas interrelacionadas dentro de los procesos de innovación:

Cambios en el rol del profesor

Todo profesional docente debe ir adaptándose a los cambios sociales que van aconteciendo con el devenir de los tiempos y adoptando las formas, estilos de enseñanza y recursos que más convengan para poder formar ciudadanos capaces de desenvolverse en el cambiante medio social (Tello, 2009).

Para Tello (2009) Las funciones del profesor del siglo XXI se van modificando a los cambios que van produciendo la sociedad y las de hoy tienen poco que ver con las de épocas pasadas, las nuevas tecnologías han abierto una brecha en los ciudadanos en general. Es por ello que las nuevas reformas educativas exigen nuevas funciones de los profesores:

1. Favorecer el aprendizaje de los alumnos como principal objetivo.
2. Utilizar los recursos psicológicos del aprendizaje.
3. Estar dispuesto a la innovación.
4. Poseer una actitud positiva ante la integración de nuevos medios tecnológicos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
5. Integrar los medios tecnológicos como un elemento más del diseño curricular.
6. Aplicar los medios didácticamente.
7. Aprovechar el valor de la comunicación de los medios para transmitir la información.
8. Conocer y utilizar el lenguaje y códigos semánticos (icónicos, cromáticos, verbales...)
9. Adaptar una postura crítica, de análisis y de adaptación al contexto escolar, de los medios de comunicación.

10. Valorar la tecnología por encima de la técnica.
11. Poseer las destrezas técnicas necesarias.
12. Diseñar y producir medios tecnológicos.
13. Seleccionar y evaluar recursos tecnológicos.
14. Organizar los medios.
15. Investigar con medios e investigar sobre medios.

Para poder desarrollar estas funciones es necesario un cambio de actitud del docente en lo concerniente a la inclusión de nuevas tecnologías de la información y la comunicación en el ámbito educativo.

De igual manera, el rol del personal docente también cambia en un ambiente rico en TIC. El profesor deja de ser fuente de todo conocimiento y pasa a actuar como guía de los alumnos, facilitándoles el uso de los recursos y las herramientas que necesitan para explorar y elaborar nuevos conocimientos y destrezas; pasa a actuar como gestor de la pléyade de recursos de aprendizaje y a acentuar su papel de orientador y mediador (Salinas, 2004).

Cambios en el rol del alumno

El alumno ya se encuentra en el contexto de la sociedad de la información, y su papel es diferente al que tradicionalmente se le ha adjudicado. Los modelos educativos se ajustan con dificultad a los procesos de aprendizaje que se desarrollan mediante la comunicación mediada por ordenador. (Salinas, 2004).

Según Salinas (2004) Hasta ahora, el enfoque tradicional ha consistido en acumular la mayor cantidad de conocimientos posible, pero en un mundo rápidamente cambiante esto no es eficiente, al no saber si lo que se está aprendiendo será relevante. Es indudable que los alumnos en contacto con las TIC se benefician de varias maneras y avanzan en esta nueva visión del usuario de la formación. Esto requiere acciones educativas relacionadas con el uso, selección, utilización y organización de la información, de manera que el alumno vaya formándose como un maduro ciudadano de la sociedad de la información.

Cambios metodológicos

La renovación de las Metodologías Educativas respecto al uso de las tecnologías digitales, se refiere a la interacción profesores – estudiantes para la generación del aprendizaje. Debe señalarse que la metodología docente universitaria en los modelos europeos actuales se caracteriza por la heterogeneidad, considerándose como referentes a seguir, las enseñanzas que fomentan la actividad y un mayor grado de implicación de los estudiantes en su formación, a partir de modelos de formación más flexibles y abiertos (Pons, s.f.).

En este contexto de cambio metodológico, el papel de las tecnologías de la información y la comunicación aparece señalado como un factor relevante y facilitador de los planteamientos alternativos que docentes y estudiantes deben asumir.

Para Salinas (2004), no se inventan nuevas tecnologías metodológicas, sino que la utilización de las TIC en educación abre nuevas perspectivas respecto a una enseñanza mejor, apoyada en entornos en línea cuyas estrategias son prácticas habituales en la enseñanza presencial, pero que ahora son simplemente adaptadas y redescubiertas en su formato virtual.

Los papeles de las nuevas tecnologías pueden tener innovación en la educación básica, la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación se está llevando de manera progresiva. Su uso sistematizado en las aulas y el desarrollo de las modalidades como la tutorización virtual o la creación de grupos de trabajo en red son prácticas que se tratan de implantar en la educación básica

Implicaciones Institucionales

Las instituciones educativas necesitan involucrarse en procesos de innovación docente apoyada en las TIC, presionadas, entre otros factores, por el enorme impacto de la era de la información, que hace que la compartimentación de los sectores profesionales, de ocio y educativo sea superada de tal forma que, al mismo tiempo que se han generado nuevos mercados para la universidad, ésta también pierde el monopolio de la producción y la transmisión del saber; por la comercialización del conocimiento, que genera simultáneamente oportunidades para nuevos mercados y competencias nuevas en el sector; y por una demanda generalizada de que los estudiantes reciban las competencias necesarias para el aprendizaje continuo.

La enseñanza diferenciada como una nueva forma de aprender

El aprendizaje se produce con mayor eficacia en las aulas donde el conocimiento está organizado con claridad y firmeza, los alumnos participan activamente en el proceso de aprendizaje, las evaluaciones son significativas y variadas (Tomlinson, 2005).

Antes de empezar la instrucción en el aula, todo docente debe tomar en cuenta la diversidad de aptitudes con la que se encontrará. La persona docente debe proveer de manera específica, diferentes formas de enseñanza para cada individuo, ya que no se debe asumir, que todo alumno aprende en forma individual (Tomlinson, 1999).

Tomlinson (2005), conocida como la pionera del Modelo de la Enseñanza Diferenciada, lo define como una filosofía de enseñanza que se basa en la premisa que los estudiantes aprenden mejor cuando el docente toma en cuenta las diferencias de aprendizaje por la aptitud: Readiness, interés: Interests y perfil de aprendizaje: Learning Profile. Así como también por las múltiples formas de presentar el material a los alumnos para “proveer diferentes caminos para adquirir contenido, para procesar la información y para generar productos” (Tomlinson, 2001, p. 3).

Por aptitud: Readiness, se entiende el nivel de destreza para comprender los contenidos y el conocimiento que el alumno tenga sobre éste. Es decir, conocer el nivel cognitivo del estudiante y el conocimiento previo, experiencias pasadas, y actitudes sobre la escuela (Tomlinson, 2003). Las actividades que el docente piensa desarrollar pretenden retar a los estudiantes de todo nivel cognitivo y tales actividades se predeterminan por evaluaciones previas o pre-assessment. Por intereses de los alumnos, Interests, se refiere a los temas que el estudiante le interesa explorar o lo motivan a aprender. Tomlinso (2005) apunta a la importancia de estimular la curiosidad y mantener el interés por medio de la variedad en los elementos de instrucción, se deben incluir diferentes estilos de presentar el material, tecnología, tipos de interacción y diferentes formatos del material educativo.

De esta manera, el estudiante escoge la actividad con base en la manera en que éste aprende para demostrar el conocimiento de un contenido. El docente crea una lista de actividades

donde el estudiante escoge la que mejor se adecue a sus necesidades y entendimiento del tema. Es así como el docente controla la forma en que un estudiante puede demostrar el conocimiento.

Para Tomlinson (2005) el perfil de aprendizaje: Learning Profile, se refiere a cómo el alumno aprende y procesa la información, si prefiere trabajar en forma grupal o individual, así como las preferencias del contexto y ambiente, es decir, si el alumno prefiere trabajar en silencio o necesita espacio, etc. El perfil del estudiante lo determinan los resultados de un test o lista de cotejo de las Inteligencias Múltiples para que se consideren los talentos y las áreas fuertes innatas del estudiante en el proceso de aprendizaje. El docente presenta un contenido en diferentes formas para que cada estudiante pueda llegar a conclusiones en un trabajo asignado.

La premisa principal de la enseñanza Diferenciada es que cada estudiante tiene una habilidad para aprender, y por medio de este modelo todo docente puede atender las necesidades de los estudiantes y ayudar a cada uno de ellos a superar los estándares establecidos por el distrito escolar. Además, Tomlinson (2005) señala que la diferenciación se lleva a cabo por una variedad de formas que posteriormente no solo vienen a facilitar el aprendizaje, sino también a favorecer estrategias de aprendizaje mucho más efectivas. 19 La Enseñanza Diferenciada no es solamente una estrategia de enseñanza, es una forma de innovación para crear nuevas formas de aprendizaje. Este modelo se centra en el sujeto a quién se enseña, dónde se enseña y cómo se le enseña.

Razones para Diferenciar la Enseñanza

Diferenciar la enseñanza significa conocer el nivel de aprendizaje con la que cuenta un estudiante, sus necesidades e intereses. Es entender la forma de aprender de ese individuo y ofrecerle estrategias de enseñanza que satisfagan tales necesidades y permitir que el individuo demuestre todo su potencial.

Cada estudiante se considera importante y valioso, se le ofrece oportunidades para demostrar sus destrezas y capacidades a través de las actividades de clase que estén conectados con su contexto social y cultural. Es así, como la Enseñanza Diferenciada refleja la teoría socio-

cultural de Vigotsky, ya que yace en la relación social interactiva entre el docente y el estudiante. Es esencial que el docente conozca a sus alumnos, sus antecedentes y sus vínculos culturales (González, 2012), así le permite al docente conocer sus destrezas fuertes para orientarlos al éxito.

La Enseñanza Diferenciada es una filosofía de enseñanza y aprendizaje que reconoce que cada estudiante es único, “el alumno es el principal actor y protagonista de su aprendizaje y aprende a través de la actividad física y 20 mental” y es necesario considerar sus diferencias y necesidades en todo momento (Calero, 2009).

Según Tomlinson (2007) todo docente debe conocer a sus estudiantes, su nivel cultural, su medio social y sus intereses. Esto ayuda a que el docente desarrolle estrategias de aprendizaje que comprometa al estudiante a sentirse motivado para aprender, hacer conexiones con el medio donde se desenvuelve y a integrar conocimientos a las diferentes situaciones de aprendizaje, “los contenidos, actividades, y experiencias de los niños en el aula están en relación con su vida cotidiana y con la cultura de la comunidad”.

La Enseñanza Diferenciada se basa en que una sola forma de enseñanza no abarca a todos los diferentes estilos de aprendizajes con los que el docente se enfrenta diariamente en el aula. Es fundamental proveer un equilibrio entre los aprendizajes donde los estudiantes muestren su potencial y que los ayude a “realizar aprendizajes, esto implica brindarles distintas posibilidades de interacción con el conocimiento a través de actividades variadas de enseñanza” (González, 2012).

Un aspecto fundamental de la Enseñanza Diferenciada es la tarea de involucrar a los estudiantes en el aprendizaje, es un quehacer “paidocéntrico”, es decir, es la construcción de significados por parte del alumno a través de dos tipos de experiencias: el descubrimiento, la comprensión y la aplicación del conocimiento (Cabero, 2001).

Teoría de Vigotsky, el Constructivismo y la Relación con la Enseñanza Diferenciada

La enseñanza Diferenciada tiene un gran respaldo de su desarrollo en el constructivismo desarrollada por el Psicólogo ruso, Lev Vigotsky (1896-1934). Su teoría se basa en la premisa que el individuo que aprende debe ser considerado dentro de la particularidad social y su contexto cultural. Cabero (2001) manifiesta que “el estudiante construye sus competencias, como resultado del proceso constructivo por asimilación y acomodación”.

Vigotsky también dedicó parte de su vida al estudio de la Zona del Desarrollo Próximo. La idea principal yace en el nivel de desarrollo obtenido cuando los aprendices se involucran en un comportamiento social; “Es un espacio de interculturalidad, en que usamos lo que el niño sabe y de ahí se introducen nuevos códigos”. Así la zona del desarrollo próximo conecta lo aprendido con el material nuevo a aprender. Para poder desarrollar este proceso y para mantenerlo, es necesario que el individuo se encuentre activo y participando de las actividades de clase (Cabero, 2007).

Cabero (2007) se refiere en el artículo "Las necesidades en el ámbito educativo" en los siguientes términos:

La relación entre docente y alumno debe ser recíproca, es decir, deben trabajar juntos en este proceso. El primero proporcionando estrategias que inviten al aprendizaje conectando con la Zona del Desarrollo Próximo, impulsando el andamiaje para lograr que el alumno conecte conocimientos ya aprendidos con los nuevos. Por otro lado, el alumno es protagonista de su propio aprendizaje a partir de los desequilibrios o conflictos cognitivos que modifican los esquemas de conocimiento del sujeto, señala (p.5).

Según González (2012) “El diseño de la Estrategia tiene como propósito fundamental propiciar aprendizajes, no mecánicos ni por repetición sino significativos”. Un programa bien organizado debe tomar en cuenta aprendizajes previos para crear una conexión de contenidos ya adquiridos con nuevos aprendizajes y así potenciar, los saberes de los estudiantes.

El docente debe organizar sus clases, ya que un programa bien estructurado viene a constituirse en una orientación significativa de aprendizaje. Requiere de creatividad, innovación y reflexión para la implementación de estrategias que guíen el estudiantado a alcanzar metas. Tomlinson (2005) señala que un docente que aplica el Modelo de la Enseñanza Diferenciada se diferencia de un docente que enseña de forma tradicional en cuanto el primero cumple un papel de guía y mentor de aprendizajes, y que ofrece a sus estudiantes responsabilidad para aprender mediante la creación de estrategias en base a las necesidades detectadas. De esta manera, el docente propone diversos canales de aprendizaje para que el estudiantado pueda expresar y expandir el conocimiento. Bajo este Modelo de la Enseñanza Diferenciada, es esencial que el docente propicie oportunidades para que el estudiante tenga la “libertad para escoger y decidir sus actividades y proyectos”; de esta manera su conocimiento se convierte en un aprendizaje duradero (Cabero, 2007).

Conclusiones

El presente trabajo de investigación ha sido un esfuerzo por profundizar el conocimiento de la práctica docente y el uso de las tecnologías digitales en la enseñanza diferenciada. A lo largo de este texto se ha intentado desmitificar la idea de que las tecnologías por sí mismas producen cambios en la realidad del aula y se ha evidenciado la complejidad que involucra sus usos con fines académicos. Basada en una economía que privilegia el procesamiento de la información y el desarrollo tecnológico, la retórica de las políticas nacionales e internacionales de los últimos años ha contribuido a generar expectativas sobre el uso de las tecnologías como un catalizador de cambio y desarrollo social e individual (Castells, 1999). Lo opuesto, el no contar con tecnologías, equivaldría a un estancamiento económico, educativo y cultural que deja sin oportunidades para participar en el mundo globalizado.

Guerrero y Kalman (2010) se refieren en su artículo "La inserción de la tecnología en el aula" en los siguientes términos:

La solución de las grandes agencias internacionales y las instituciones nacionales educativas se ha centrado principalmente en la dotación de recursos tecnológicos, con la pretensión de que la disponibilidad de los recursos es suficiente para promover usos innovadores en la educación. De esta forma llegan a las escuelas equipos de cómputo – algunas veces con software educativo –cargados de una serie de expectativas que se depositan en los principales actores del sistema educativo: los docentes frente al aula (p.44).

Es precisamente el vacío en la investigación entre la distribución de equipos y las prácticas reales que ocurren en el aula lo que motivó esta investigación sobre la incorporación de las tecnologías a la educación. No basta con tener una visión general de lo que los docentes hacen sino por el contrario, se necesita un estudio a profundidad sobre las implicaciones del uso de estas herramientas en su trabajo con los alumnos.

Ante todo, lo revisado se concluye que los nuevos entornos de aprendizaje no dependen del uso de las TIC, sino de la reorganización de la situación de aprendizaje y de la capacidad del profesor para utilizar la tecnología como soporte de los objetivos orientados a transformar las actividades de enseñanza tradicionales.

Referencias.

Andión, G. M. (2010). *Equidad Tecnológica en la Educación Básica: criterios y recomendaciones para la apropiación de las TIC en las escuelas públicas*. Revista: Reencuentro. Universidad Autónoma Metropolitana. (59).

Angeles, (2015). *Revolución Mexicana*. Recuperado de:

<https://sobrehistoria.com/revolucion-mexicana/>

Area, M. (2004). *Los medios y las tecnologías en la Educación*. Madrid: Ediciones Pirámide.

Arrien, Elizabeth, Muñuzuri, Eduardo y Ugarriza, José. (s.f.). *La evaluación inicial en las aulas de aprendizaje de tareas*. Instituto para el Desarrollo Curricular y la formación del Profesorado del País Vasco.

Barrantes, R. (2008). *Investigación. Un camino al conocimiento. Un enfoque cuantitativo y cualitativo*. Editorial UNED, San José, Costa Rica.

Baudet, J. y Straka, T. (2001). *La historieta como medio para la enseñanza*. Universidad Católica Andrés Bello.

Benavides, Francisco y Francisco Pedro (2007). "Políticas educativas sobre nuevas tecnologías en los países iberoamericanos", *Revista iberoamericana de educación*, 45, 19-69.

Bloch, M. (1982). *Introducción a la Historia*. Breviarios del Fondo de cultura económica. Págs. 21 - 41.

Bonilla, R. (2009). Agricultura y tenencia de la tierra en Milpa Alta. Un lugar de identidad. *Scielo*. 22 (61).

Cabero, J. (2001). *Tecnología Educativa. Diseño y utilización de medios en la enseñanza*. Barcelona, España. Paidós.

Cabero, J. (2007). Las necesidades de las TIC en el ámbito educativo: oportunidades, riesgos y necesidades. *Tecnología y Comunicación Educativas*, 45, 5-19.

Cano, O. M, (2012). *Antecedentes internacionales y nacionales de las TIC a nivel superior: Su trayectoria en Panamá*. Actualidades Investigativas en Educación, 12, 4-6.

Castells, M. (1999). *La era de la información. Economía sociedad y cultura*. La sociedad en red. Siglo XXI.

Castells, M. (1997). *La Sociedad Red. La Era de la Información*. Madrid, Alianza

Coraggio, J. (1997). *Las propuestas del Banco Mundial para la educación: ¿sentido oculto o problemas de concepción? La educación según el Banco Mundial*. Buenos Aires: Miño y Dávila-CEM

Crook, Ch. (1998). *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*. Madrid: Morata.

Chaves, S. (2001). *Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vigotsky*. Revista Educación, 2, 25.

Escontrela, R. y Stojanovic, L. (2004). La integración de las TIC en la educación: Apuntes para un modelo pedagógico pertinente. *Revista de Pedagogía*. 25.

Gagné, R. M. (1965). *The conditions of learning*. New York: Holt, Rinehart and Winston

García M., M. y R. O. González (200?), *Aplicación de las tic en la educación superior*, en <http://www.monografias.com/trabajos47/ticeducacion-superior/tic-educacion-superior.shtml>.

García, E. (2010). *Materiales Educativos Digitales*. Blog Universia. Recuperado de <http://formacion.universiablogs.net/2010/02/03/materiales-educativos-digitales/>

Gaynor, G. (1999). *Manual de Gestión en Tecnología. Una estrategia para la competitividad de las empresas*. Editorial Mc Graw Hill, Colombia.

Gil, E. (2002). *Identidad y Nuevas Tecnologías*. Disponible en: <http://www.voc.edu/web/esplart/gil0902/htm>

Green, J, y Bloome, D. (1997). *Ethnography and Ethnographers of and in Education: A Situated Perspective en Flood*. Handbook of Research on Teaching Literacy Through the Communicative and Visual Arts, New York, Simon & Shuster Macmillan: 181-202.

Guerrero, I. (2011). *Ahí está el detalle: cambios minúsculos, rutas opacas y tecnologías míticas en la enseñanza de la geografía en secundaria*. Tesis doctoral. México, Cinvestav, DIE.

Guerrero, I. y Kalman J. (2010). *La inserción de la tecnología en el aula: estabilidad y procesos instituyentes en la práctica docente*. Revista Brasileira de Educacao 15(44)213

Gvirtz y Palamidessi. (1988). *El ABC de la tara docente: currículo y enseñanza*. Ed. Aique, Bs. As.

Granata et. al. (2000). *La enseñanza y la didáctica*. Aproximaciones a la construcción de una nueva relación. Fundamentos en Humanidades. 1, 40-49.

Guerra, Massiel, Hilbert, Martin, Jordan, Valeria. y Nicolai, Christian. (2008). *Panorama digital 2007 de América Latina y el Caribe: Avances y desafíos de las políticas para el desarrollo con las Tecnologías de Información y Comunicaciones*. Naciones Unidas. Recuperado de: <http://www.eclac.org/publicaciones/xml/6/34726/W210.pdf>

González C., M. (2012). *El modelo de la Enseñanza Diferenciada*. San José, Costa Rica.

Gutiérrez M., A. (1997), *Educación multimedia y nuevas tecnologías*, Madrid, Ediciones de la Torre.

Ibague (2010). *Manejo del adolescente difícil en el aula de clase*. Recuperado de <http://es.slideshare.net/anacbetanieto/manejo-del-adolescente-dificil-en-elaula-de-clase>

ILCE (1987b). *Proyecto Coeoba-SEP: Taller de informática en la educación media básica de México*. Revista Tecnología y Comunicación Educativa, (6): 45-53

Juncosa, X y Romaguera, J. (1997). *El cinema Arte y técnica del siglo XX*. Barcelona.

Kress, G. y Bezemer, J. (2009). *Escribir en un mundo de representación multimodal*.

Kress, Gunther y Jeff Bezemer (2009). *Escribir en un mundo de representación multimodal*. México, Siglo XXI: 64-83.

Kunts, S. (2002). ¿Qué nos dejó la Revolución Mexicana?. *Revista de la Universidad de México*. 23-30.

Lankshear, C. y Knobel, M. (2008). *Digital Literacies: Concepts, Policies and Practices*. New York, Peter Lang.

Mora, A. Isabel. (2004). *La evaluación educativa: concepto, períodos y modelos*. Instituto de Investigación Educativa.

Noriega, M. (2000). *Las reformas educativas y su financiamiento en el contexto de la globalización: el caso de México, 1982-1994*. México D.F.: Universidad Pedagógica Nacional.

Ochoa, X. y Cordero, S. (2002). *Las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación*. Disponible en:
<http://www.ruv.itesm.mx/especiales/citela/documentos/material/módulos/módulos2/contenidoii.htm>

Pérez G. A. (1988). *Análisis didáctico de las Teorías del Aprendizaje*. Málaga: Universidad de Málaga.

Patterson, C.H. (1982). *Bases para una teoría de la enseñanza y psicología educativa*. Manual Moderno, México.

Poder Ejecutivo Federal (1995). *Plan Nacional de Desarrollo. 1995-2000*. México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público. Quiroz, Rafael (1992) “El tiempo cotidiano

Pons, J. P. (s.f). El cambio metodológico en el espacio europeo de educación superior y el papel de las tecnologías de la información y la comunicación. *Universidad de Sevilla*.
I.S.S.N.:1138-2783

Villar, P. (1999). *Iniciación al vocabulario de análisis histórico*. Crítica. Barcelona. P. 17 - 47 (1980).

Romero, F. (2009). *Aprendizaje significativo y constructivismo en Temas para la educación*: Revista Digital para profesionales de la enseñanza.

Sanhueza, G. (2003). El constructivismo. Disponible en
http://www.espaciologopedico.com/articulos2.asp?id_articulo=264

Ruiz, L. (2013). Los problemas escolares en la adolescencia. *Pediatría Integral*. 17 (02).

Salinas, J. (2004). Innovación docente y uso de las TIC en la enseñanza universitaria. *Revista Universidad y Sociedad del Conocimiento*. (1)

Secretaría de Comunicaciones y Transporte (2012). “Agenda Digital.mx”. Disponible en <http://agendadigital.mx/descargas/AgendaDigitalmx.pdf>

SEP (2007). *Programa Sectorial de Educación 2007-2012*. México, SEP.

SEP (2001). *Programa Nacional de Educación 20001-2006*. México, SEP.

SEP (1996). *Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000*. México, SEP.

Serrano, S.A. y Martínez, E. (2003). *La brecha digital: mitos y realidades*. Universidad Autónoma de Baja California.

Siemens, G. *Conectivismo*. Recuperado de: www.slideshare.net/.../conectivismo-george-siemens

Subban, P. (2006). *A reseach basis supporting differentiated instruction*. Tesis de maestría no publicada, Monash University, Australia.

Tello, D.J. (2009). Desarrollo profesional docente ante los nuevos retos de las tecnologías de la información y la comunicación en los centros educativos. *Revista de Medios de Educación*. 34, 31-47.

Thompson, A. y Strickland, A. (2004). *Administración Estratégica*. Editorial Mc Graw Hill, México.

Tomlinson, C. A. (2005). *Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula*. Buenos Aires: Paidós.

UNESCO. (2004). *Las tecnologías de la información en la formación docente. Guía de Planificación*. Paris, Francia: Ediciones TRILCE

Diseño, Desarrollo y Educación. Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid, España.

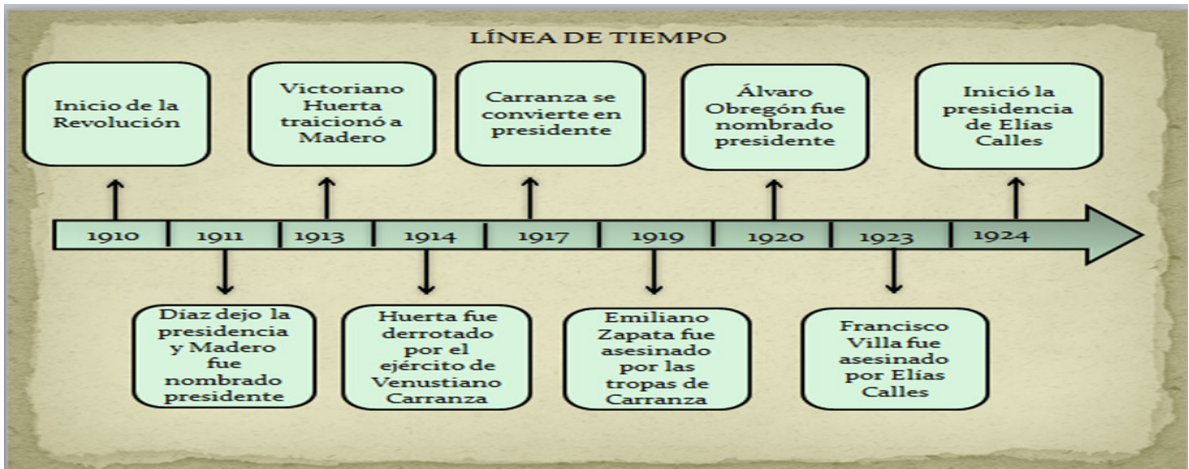
Vidal, M. P., (2006) *Investigación de las TIC en la educación*. Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa, 5, 540 -542.

Vizcaíno C. D. (2015). *Diversidad: un reto educativo*. Revista Para el Aula. IDEA, Edición No. 14

Zabalsa, M.A. (1991). *Fundamentos de la Didáctica y del conocimiento didáctico*. En A. Medina y M.L. Sevillano (coord.): El currículo Fundamentación,

Anexos.

Anexo #1



Anexo #2 Cuestionario

1. ¿Cuál fue el objetivo principal de Francisco I. Madero?

R. Lograr la regeneración democrática del país a través del Sufragio efectivo y la no reelección de los funcionarios públicos.

2. ¿Quién proclamó el Plan de San Luis?

R. Francisco I. Madero.

3. ¿En qué consistió el Plan de San Luis?

R. Consistía en un llamado al pueblo mexicano a levantarse en armas considerando agotados los recursos legales, desconociendo la reelección de Porfirio Díaz en el cargo, anulando las recientes elecciones y convocando a nuevos comicios, mientras tanto Madero asumiría la presidencia provisional. Además, proclamaba el principio de la no reelección. Madero se comprometía a respetar las obligaciones gubernamentales

contraídas antes de la revolución, a ser escrupuloso con el uso de los fondos públicos, así como también a restituir a los campesinos las tierras que les habían sido arrebatadas por los hacendados, por abuso de la Ley de Terrenos Baldíos.

4. ¿Quién creó el Partido Nacional Antirreleccionista?

R. Francisco I. Madero.

5. Escribe los levantamientos armados y sus líderes en las siguientes zonas:

R. Norte: Pascual Orozco y Francisco Villa, tomaron Juárez (Chihuahua).

Sur: Emiliano Zapata en Morelos.

6. En 1911, se firmaron los Tratados de Juárez, donde se estableció:

R. El desarme de los revolucionarios y también se acordó la renuncia de Díaz como presidente y la de Madero como presidente provisional.

7. ¿Quiénes ganaron las elecciones el 6 de noviembre de 1911, representando el Partido Constitucional Progresista?

R. Francisco I. Madero y José María Pino Suárez.

8. ¿En qué condiciones económicas y sociales vivía la población mexicana?

R. La riqueza seguía estando concentrada en manos de unos cuantos mexicanos y extranjeros, muy ricos, que tenían toda clase de lujos mientras la mayoría del pueblo apenas podía vivir. Continuaban las injusticias en el campo y en las ciudades. Los campesinos deseaban que les devolvieran sus tierras, y los obreros mejores salarios, un tiempo de trabajo diario más corto y el derecho a organizarse para exigir mejores condiciones.

9. ¿Qué se proclamó en el Plan de Ayala?

R. De los pronunciamientos más importantes son los siguientes: 1) Se desconoce a Francisco I. Madero como presidente de la República y se plantea su derrocamiento.

Las tierras, montes y aguas al amparo de la tiranía y la justicia venal, por los terratenientes los políticos del régimen (los llamados científicos) y los caciques, pasarán a manos de los pueblos y los ciudadanos.

El Plan de Ayala era una proclamación a continuar con la lucha armada para recobrar las tierras y los recursos naturales de que habían sido despojados los pueblos campesinos e indígenas, primero durante la colonización española y después durante las muchas décadas de regímenes déspotas sucesivos y los 30 años de dictadura de Díaz. Los campesinos mexicanos y los pueblos indígenas, como los Mayas de Yucatán o los Yaquis de Sonora, se habían sumado a la Revolución Mexicana, no solamente para cambiar un gobierno por otro, sino por sus ideales revolucionarios que estaban simbolizados en dos palabras: “Tierra y Libertad”.

10. ¿A qué se le llamó la decena trágica?

R. Fue un período de 10 días que inicio el 9 de febrero de 1913 en el que un grupo de conservadores y militares dieron un golpe de estado contra el gobierno del Presidente Francisco I. Madero, liderado por Victoriano Huerta y el embajador de Estados Unidos Henry Lane Wilson.

Anexo #3 Comic histórico



Anexo #4

Link de documental de la Revolución Mexicana Capitulo 3: La Guerra Civil:
<https://www.youtube.com/watch?v=RdzK0-FMhkg>

Anexo #5

Indicadores	Si	No
Los alumnos encontraron fuentes de información confiables.		
Los alumnos comprendieron las indicaciones.		
Los alumnos manejaron con facilidad Power Point.		
La información organizada en las diapositivas fue clara y correcta.		
Las diapositivas contaban con imágenes.		
En la expresión oral y formas de expresión cuidaron la dicción, emotividad y fluidez.		

Anexo # 6. Ejercicio Interactivo.

Conceptos Generales Test	Correcto	Incorrecto
Respuesta 1		
Respuesta 2		
Respuesta 3		
Respuesta 4		
Respuesta 5		
Respuesta 6		
Respuesta 7		
Respuesta 8		
Respuesta 9		
Respuesta 10		
Respuesta 11		
Respuesta 12		
Total:		

Anexo # 7. Ejercicio Interactivo.

Conceptos Generales Test	Correcto	Incorrecto
Respuesta 1		
Respuesta 2		
Respuesta 3		
Respuesta 4		
Respuesta 5		
Respuesta 6		
Respuesta 7		
Respuesta 8		
Respuesta 9		
Respuesta 10		
Total:		

Anexo #8

Indicadores	Si	No
Los alumnos cumplieron con el material correspondiente		
Los alumnos realizaron lecturas de la Revolución Mexicana.		
Los alumnos lograron identificar las consecuencias sociales y económicas de la Revolución Mexicana.		
La dinámica resulta interesante para la mayoría de los alumnos.		
Los alumnos lograron acceder al portal de Internet		
Los alumnos comprenden los objetivos de la tarea		